

www.neweramagazine.com

# شستے خون کے نیپر

## احساس کے ہوتے ہیں



New Era Magazine

از قلم سیدہ جویریہ شبیر



NEW ERA MAGAZINE

Novels | Afsona | Articles | Books | Poetry | Interviews

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(مکمل ناول)

# رشتے خون کے نہیں احساس کے ہوتے

ہیں

از سیدہ جویریہ شبیر

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔ ہمیں اپنی ویب نیو ایرا میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایرا میگزین



رات کا اندھیرہ سورج کی روشنی میں گم ہو چکا تھا۔۔۔۔۔ چرند پرند رزق کی تلاش میں  
اپنے اپنے گھونسلوں سے نکل چکے تھے۔۔۔۔۔  
اسی طرح انسان بھی حصول رزق کی خاطر سرگرداں تھے۔۔۔۔۔  
چھوٹے چھوٹے بچے کندھوں پہ بیگ لٹکائے اسکول کی جانب بڑھ رہے تھے۔۔۔۔۔  
اور کچھ بستر میں گھسے خواب و خرگوش کے مزہ لوٹ رہے تھے۔۔۔۔۔  
جس طرح شاہراہوں پر گہما گہمی نظر آرہی تھی اسی طرح رحمانی منزل میں ہر کوئی اپنی  
ہی تیاریوں میں مصروف تھا۔۔۔۔۔ کسی کو دکان سے دیر ہو رہی تھی تو کسی کی یونیورسٹی  
بس نکلی جا رہی تھی۔۔۔۔۔  
سید رحمان صاحب کا شمار جدی پشتی رئیسوں میں ہوتا تھا۔۔۔۔۔ رحمانی منزل ان ہی  
کہ وقتوں کی ایک نشانی ہے۔۔۔۔۔ جس میں اب ان کی اولادیں آباد ہیں

\*\*\*\*\*

بڑی سی ڈائنگ ٹیبل لاؤنج کہ وسط میں رکھی گئی تھی۔۔۔۔۔ دبیز کارپیت اور دیگر

لوازمات سے ڈانگ ایریہ کو سجایا گیا تھا۔۔۔۔۔

"ناشتہ لگواؤ ٹیبل پر۔۔۔۔۔"

شاہین جو کہ بڑے بیٹے حسان کی بیوی تھیں اپنے سے چھوٹی دیورانی کو حکم دیتی ہوئی ایک طاؤرانہ نظر ڈال کر ڈانگ ٹیبل کی جانب چلی گئی۔۔۔ جہاں مرد حضرات پہلے سے ہی براجمان تھے۔۔۔۔۔

"جی بھابھی۔۔۔۔۔"

رانیہ نے مودب انداز میں کہا اور ملازمہ کو جلدی جلدی ہاتھ چلانے کی ہدایت دیتے ہوئے خود بھی توے پر پراٹھا سیکنے لگیں۔۔۔۔۔

تھوڑی ہی دیر میں لوازمات سے بھری ٹرائی گھسیٹ کر وہ ڈانگ ایریہ میں داخل ہوئیں۔۔۔ جہاں گھر کے سب مکین خوش گپوں میں مصروف تھے۔۔۔۔۔

مرد حضرات کاروبار کو لے کر زیر بحث تھے۔۔۔۔۔ ناشتہ لگتے ہی سب کھانے کی طرف متوجہ ہو گئے۔۔۔۔۔

رانیہ ایک مطمئن سی نظر سب پہ ڈال کر اپنے پورشن کی جانب چلی آئیں۔۔۔۔۔



جماعت میں تھا۔۔۔۔

عشہ نے زاریہ کے بال بنائے جبکہ رانیہ اسفند کو۔ تیار کر رہی تھی۔۔ جو کبھی ادھر  
جھول رہا تھا تو کبھی ادھر۔۔۔۔

رانیہ بچوں کو تیار کروا کر ناشتہ کی ٹیبل پر لائیں تو برتن ہنوز رکھے ہوئے تھے۔۔ جبکہ  
شاہین اور ناہید نجانے کون سا اہم پٹارہ کھول کر بیٹھی ہوئیں تھیں کہ برتن اٹھانے کا  
بھی ہوش نہیں رہا۔۔۔۔۔

رانیہ سرد سانس کھینچ کر بچوں کیلئے ناشتہ لینے کچن میں چلی گئی۔۔۔۔  
ابھی بچوں نے ناشتہ آدھا بھی نہیں کیا ہوگا کہ ریحان کی بائیک کا ہارن سنائی دیا تبھی  
جلدی جلدی چاروں بیگ اٹھائے پورچ کی جانب بھاگے۔۔۔۔

ریحان بائیک پر بچوں کو۔ اسکول چھوڑنے چلا گیا۔۔ رانیہ دکھ کی ملی جلی کیفیت کے  
ساتھ بچوں کو بھوکا جاتا دیکھے گئیں۔۔۔۔

اور یہ تو شروع سے ہی ہوتا آیا ہے۔۔۔ سب کی دیکھ بھال میں وہ اور اس کے بچے بہت  
پیچھے رہ گئے تھے۔۔۔۔۔

لیکن ان کو آواز اٹھانے کا بھی حق نہیں تھا شاید اس لئے کہ ریحان تیسرے نمبر کا تھا



کے بعد دوبارہ مڑ کہ نہیں دیکھتی۔۔۔۔۔ اسی کے لئے کپڑے لینے جا رہی ہوں۔۔۔۔۔"

رانیہ سر ہلا کہ رہ گئی۔۔۔۔۔

ایک ہی گھر میں رہتے ہوئے کسی کو کم اور کسی کو زیادہ نوازہ گیا تھا۔۔۔۔۔

رانیہ تلخی سے سوچنے لگی۔۔۔۔۔

کبھی کبھی تو اسے اتنا غصہ آتا تھا دل چاہتا۔ کہ سب کچھ چھوڑ کر بھاگ جائے۔۔۔۔۔ لیکن صبر کے کڑوے گھونٹ پی کر رہ جاتی۔۔۔۔۔



NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

دوپہر کے کھانے کا دور چلا تو سب اپنی اپنی نشستوں پر براجمان ہو گئے۔۔۔۔۔

مختلف انواع اقسام کی ڈش کھانے کی میز پر رکھی ہوئی تھیں۔۔۔۔۔

اور اس سب کی تیاری میں رانیہ کتنی ہلکان ہو گئی تھی یہ وہی جانتی تھی وہاں موجود

لوگوں میں شاید احساس نام کی کوئی چیز نہیں تھی تعریف کرنا تو محال یہ پوچھنا بھی گوارا

نہ کیا کہ آج کھانے کا انتظام کس نے کیا ہے۔۔۔۔۔

یا شاید ان سب کہ ذہنوں میں یہ بات تھی کہ مفت کی ملازمہ ہے تو صحیح جوان کہ حکم کی

پابند ہے۔۔۔۔۔ وہ کہیں دن تو دن ہو گا اور رات کہیں تورات۔۔۔۔۔

"ارے رانیہ آؤ بیٹھو نہ کھانہ کھاؤ۔۔۔"

اس کی موجودگی کسی کہ لئے تو اہم تھی رانیہ کو لگا جیسے ساری تھکن پل بھر میں ہوا ہو گئی

۔۔۔۔

ریحان نے اسے اپنے برابر میں جگہ دی۔۔۔

ریحان؟؟؟

حسان نے پلیٹ میں چاول نکالتے ہوئے پکارا:

NEW ERA MAGAZINE.COM  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"جی بھائی۔۔۔"

ریحان کھانے سے ہاتھ روک کر پوری طرح متوجہ ہوا۔۔۔

"کچھ آرڈر آئے ہوئے ہیں وہ اپنی نگرانی میں تیار کروالینا۔۔۔ بعد میں میں آکر سارا

حساب چیک کر لوں گا۔۔۔۔"

"جی بھائی بہتر۔۔۔"

"میں زرا آرام کر لوں۔۔۔۔"

وہ سب پر ایک نگاہ ڈالتا ہوا اپنے پورشن کی جانب بڑھ گیا۔۔۔

آہستہ آہستہ سب ہی کرسی چھوڑ چکے تھے۔۔۔۔

سوائے عاشہ اور رانیہ کہ۔۔۔

دونوں ایک دوسرے کو دیکھ کر رہ گئیں تھیں۔۔۔۔

"بابا آپ نے کہا تھا کہ ہم آج جائیں گے۔۔۔"

عشہ نے نروٹھے پن سے کہا:

"تو میں کب منا کر رہا ہوں ہم جائیں گے نہ لیکن آج تو بابا کو بہت کام ہے نہ۔۔۔"

ریحان نے عشہ کو بہلایا۔۔۔

کل رات ہی تو ان لوگوں نے آنسکریم کھانے کا پروگرام بنایا تھا۔۔۔

آج چونکہ جمعہ تھا تو شام میں جانے کا ارادہ تھا لیکن اب حسان نے آرڈرز کا کہا تو مجبوراً

اسے دوکان جانا پڑ رہا تھا۔۔۔ لیکن عشہ تھی کہ جانے جانے کی رٹ لگائے بیٹھی

تھی۔۔۔۔

چاروں بھائیوں کا مشترکہ سوئٹ اینڈ بیکرز کا کاروبار تھا جو۔ کہ بڑے پیمانے پہ چل رہا





سارے نوجوان بچے چھت پر جمع تھے۔۔۔۔۔

رانیہ تلے ہوئے پکوڑوں کو پلٹ میں ڈالنے لگی تبھی عشبہ بھاگتی ہوئی کچن میں آئی۔۔۔

"مما ماما وہ کمرہ میں پانی آرہا ہے جلدی چلیں۔۔"

رانیہ نے ہڑ بڑا کر آنچ کم کی اور تقریباً بھاگتے ہوئے کمرہ تک پہنچی۔۔۔

کمرہ کی چھت پر نظر ڈالتے ہی اس کے ہاتھ پیر پھول گئے۔۔۔

پانی چھت کی دیواروں میں مر رہا تھا۔۔۔

اور قطرہ قطرہ کمرہ میں رکھے رانیہ کہ فرنیچر کو بھگور رہا تھا۔۔۔۔۔

رانیہ نے ریحان کو کال پر ساری صورتحال سے آگاہ کیا اور خود عشبہ اور زاریہ کے ساتھ

سامان ادھر ادھر کرنے لگی۔۔۔۔۔

پندرہ بیس منٹ میں ریحان بارش میں بھگا گھر پہنچا تھا۔۔ باقیوں کو بھی خبر ہوئی تو سب

وہیں جمع ہو گئے۔۔۔

البتہ محسن اور زولفقار ریحان کے ساتھ مل کر الماری وغیرہ ہٹانے لگے۔۔۔۔۔

"تم پہلے ہی بتا دیتی رانیہ کہ تمہارہ کمرہ کی چھت پر دراڑ آگئی ہے تو ہم پہلے ہی مرمت

کروالیتے۔۔۔

اب دیکھو کتنا مسئلہ بن گیا۔۔۔۔۔"

دروازہ میں کھڑی تبصرہ کرنے والی ناہید تھی۔۔

رانیہ نے ایک نظر اسے دیکھا جو تماشہ دیکھنے کے ساتھ ساتھ الٹا سے ہی باتیں سنار ہی تھی۔۔۔

مجال ہو جو ہل کہ ہاتھ بھی لگایا ہو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

"انفنف یہ کیا مصیبت ہے اتنا اچھا سب انجئے کر رہے تھے سارا مزہ کر کر کر دیا رانیہ چاچی آپ نے۔۔۔۔۔"

ناہید کی بیٹی ربیعہ نے بگڑے موڈ کے ساتھ کہا اور پیر پٹختی وہاں سے واک اوٹ کر گئی۔۔۔

جب کہ رانیہ حق دق اس کے لہجہ پہ غور کرنے لگی۔۔۔۔۔

اس نے سوچا شاید ناہید بھابھی اسے اس بتمیزی پر ڈانٹیں لیکن ناہید الٹا رانیہ کو گھورنے لگی جیسے اس نے ہی چھت پر دراڑ ڈالی ہو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

باقی بھی ایک ایک کر کے جانے لگے فرنیچر تقریباً وہاں سے ہٹ چکا تھا۔۔۔۔۔

رانیہ کوئی فلکروں نے اکھیر اتھا۔۔۔۔۔

آسمان پر بادل اب چھٹ چکے تھے۔۔۔۔۔ لیکن رانیہ کے ذہن آنے والے وقت کو

سوچ کر ہلقان ہوئے جا رہا تھا۔۔۔۔۔

ایک نظر اس نے بیڈ پر سوئے چاروں بچوں پر ڈالی جو کچھ دیر پہلے ہی سو گئے تھے۔۔۔

اگست کا مہینہ شروع ہوا تو بارشوں نے بھی اپنے آنے کی خبر دے دی۔۔۔

"مون سون کی بارشیں تو پورا پورا ہفتہ چلتی ہیں۔۔۔۔۔"

اگے کیا ہوگا آج تو جیسے تیسے کر کہ رات گزار لی۔۔۔۔۔

اس نے سراونچا کر کہ چھت کی جانب دیکھا جو ابھی بھی گیلی ہو رہی تھی البتہ پانی ٹپکنا

اب بند ہو چکا تھا۔۔۔۔۔"

گہری سانس کھینچ کر سر ہاتھوں پہ گرا لیا۔۔۔۔۔

تبھی اسے اپنے کندھے پہ ہاتھ کا دباؤ محسوس ہوا۔۔۔

وہ اس لمس کو بخوبی پہچانتی تھی۔۔۔۔۔

اسودہ سی مسکراہٹ کہ ساتھ گردن موڑ کر ریحان کو دیکھا۔۔۔۔۔

ریحان نے بغور اس کے اترے ہوئے چہرہ کو دیکھا۔۔۔

نیند نہیں آرہی؟؟؟

"ان حالات میں کس کو نیند آسکتی ہے بھلا۔۔۔۔۔"

رانیہ نے دکھ سے کہا:

پریشان تو ریحان بھی تھا۔۔۔۔۔ لیکن وہ مرد تھا اپنی پریشانی چھپانا سے بخوبی آتا تھا۔۔۔۔۔

یوں رانیہ کی طرح سر پکڑ کر بیٹھنے سے تو کچھ حاصل نہ ہوتا البتہ پریشانی اور بڑھ جانی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

"تم فکر نہ کرو میں صبح بات کروں گا بھیا سے اب ایک کمرہ میں تو گزارہ مشکل سے

مشکل تر ہوتا جا رہا ہے اور پھر اب یہاں کی دیواریں بھی بوسیدہ ہو گئی ہیں۔۔۔۔۔"

بات کیا کرنی ہے آپ نے تو اپنا حصہ لینا ہے ویسے بھی کاغذات تو آپ کے نام ہیں

۔۔۔۔۔؟؟؟

ریحان کی بات پر رانیہ نے نا سمجھی سے دیکھا:

"ہاں لیکن اس مکان میں آدھا حصہ بھیا کہ نام بھی ہے۔۔۔۔۔"

اور ظاہری سی بات ہے جب تک وہ پورا مکان میرے نام نہیں کر دیتے تو ہم کیسے

رہائش اختیار کر سکتے ہیں؟؟؟؟

رانیہ نے سمجھ کر اثبات میں سر ہلایا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

ایک نئی امید کہ ساتھ وہ دونوں وہاں سے اٹھے تھے۔۔۔

\*\*\*\*\*

کمرے میں موت کا سا سناٹا چھایا ہوا تھا سوئی بھی گرتی تو اسکی آواز کانوں میں سنائی

دیتی۔۔۔۔۔۔۔

تمہیں کیا مسئلہ ہے سب کہ ساتھ رہنے میں؟؟؟

بھاری بھر کم آواز کمرے میں گونجی تھی۔۔۔۔

کچھ کہ چہرے پر تفکر کہ سائے لہرا رہے تھے جب کہ ناہید اور عائشہ پر سکون سی ساری

باتوں سے لطف اندوز ہو رہیں تھیں۔۔۔  
NEW ERA MAGAZINE  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"بھیاب بھی آپ یہ کہہ رہے ہیں کہ کیا مسئلہ ہے کل سب آپ کے سامنے ہی تو ہوا

تھا اور ویسے بھی اب بچے بڑے ہو رہے ہیں ایک کمرہ میں گزارہ مشکل سے ہوتا ہے

۔۔۔۔۔"

ریحان نے دبی دبی آواز میں شکوہ کیا۔۔۔۔۔۔۔

رانیہ دم سادھے حسان کے تاثر ار کا جائزہ لے رہی تھی۔۔۔

کس نے ڈالی ہے آخر ہی خرافات تمہارے ذہن میں جو تمہیں ہماری بات سمجھ نہیں

آ رہی۔۔۔؟؟؟

حسان نے چبھتی نظروں سے رانیہ کو گھورا۔۔۔۔

صاف ظاہر تھا ان کی نگاہوں سے کہ اور کوئی نہیں رانیہ نے ہی اختلافات کا بیج بویا

ہے۔۔۔۔

رانیہ تو اپنی جگہ چورسی ہو گی جب کہ اس بارے میں تو کل تک سے پہلے ریحان سے

اس کی اس موضوع پر کوئی بات بھی نہیں ہوئی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

"کیسی خرافات میں تو اپنا حق مانگ رہا ہوں۔۔۔"

کیا حق مانگنا بھی خرافات ہے؟؟؟؟

حسان نے ریحان کے چہرہ کو دیکھا ہلکی ہلکی سرخی نمودار تھی البتہ صبح پیشانی بل سے

پاک تھی۔۔۔۔

"تمہاری اس بات سے یہ ہی ظاہر ہو رہا ہے کہ تم بٹوارہ کروانا چاہتے ہو پھوٹ دلوار ہے

ہو۔۔۔۔"

"بھیا آپ میری بات کو غلط رخ نہیں دے سکتے۔۔۔ کل کو زولفقار بھائی اپنا حصہ مانگے

گے تو کیا وہ بھی پھوٹ ڈلوائے گے۔۔۔۔"

ٹھیک ہے اگر تم بٹوارہ نہیں کروارہے تو ہم "تمہارے پورشن کی مرمت کروادیں گے

--- ایک کمرہ میں گزارہ نہیں ہوتا تو تین بنوادیں گے ---

حسان نے بات کو گول مٹول انداز میں پیش کیا:

"بھیا چلے میں مان لوں کہ آپ نئے سرے سے سارا پورشن بنوادیں گے لیکن بات پھر

وہیں اکر رکتی ہے کہ کب تک ہم ذولفقار بھائی کہ گھر میں رہتے رہیں گے آخر ان کو

بھی اپنے بچوں کے لئے گھر تو چاہیے نہ پھر سال دو سال میں ان کی شادیاں بھی کرنی

ہوگی --- جب بھی تو ہم نکلیں گے نہ تو یہ کام ابھی ہی کیوں نہ کر لیں ---

حسان نے گہری نظروں سے ریحان کو دیکھا جو اپنے موقف پہ ڈٹا ہوا تھا ---

ذولفقار اور محسن ایک دوسرے کو دیکھ کر رہ گئے ---

"ٹھیک ہے اگر تم اتنے ہی عاجز آچکے ہو ساتھ رہنے سے تو ہم تمہیں اپارٹمنٹ کرائے

پر دلوا دیتے ہیں ---"

حسان نے گویا احسان عظیم کرتے ہوئے کہا:

لیکن بابا نے تو میرے نام پورا مکان کیا تھا؟؟؟؟

ریحان کی بات پر حسان نے بے چینی سے پہلو بدلا ---

"ہاں لیکن اب وہ میرے نام ہے۔۔۔۔"

حسان نے صوفہ سے پشت لگاتے ہوئے گویا دھماکہ کیا:

ریحان نے بے یقینی سے باپ کی جگہ بیٹھے بھائی کو دیکھا جو کتنی آسانی سے اسکے حق کو اپنا حق کہہ رہا تھے۔۔۔۔

"تمہارے مکان پر کافی سارے ٹیکس لگتے ہوئے تھے اب انہیں بھی تو ادا کرنا تھا نہ

تم نے تو کاغذات دے کر اپنا بوجھ ہی اتار پھینکنا تھا۔۔۔۔۔"

رانیہ ہتھ بقیہ ان دونوں کی گفتگو سن رہی تھی اور سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی۔۔۔۔

لیکن کاغذات مانگتے ہوئے تو آپ نے یہ سب نہیں کہا تھا؟؟؟

ریحان کو ابھی بھی یقین نہیں ہو رہا تھا۔۔۔ شاید جو وہ سمجھ رہا ہو وہ بات نہ ہو۔۔۔۔۔

"میں نے ساری بات تمہارے سامنے رکھی تھی ریحان جب تم سے دستخط لئے جا رہے

تھے تمہیں جب تصدیق کر لینی چاہیے تھی۔۔۔"

حسان نے دیدہ دلیری سے کہتے ہوئے ٹانگ پر ٹانگ چڑھائی۔۔۔۔۔

لیکن یہ تو نا انصافی ہے آپ مجھے میرے حق سے کیسے محروم کر سکتے ہیں؟؟؟

"جب کہ بابا ہم سب کہ نام کچھ نہ کچھ کر کے گئے تھے۔۔۔۔۔۔۔"

"دیکھو ریحان تم سمجھنے کی کوشش کیوں نہیں کر رہے یہ سب میں نے تمہاری بھلائی کیلئے کیا ہے اگر میں ایسا نہیں کرتا تو تم پر جرمانہ عائد ہو سکتا تھا ٹیکس نہ دینے پر۔۔۔"

"ٹھیک ہے تو اب آپ وہ میرے دوبارہ نام کر دیں"

"اب ایسا ممکن نہیں ہے تم بھول جاؤ اب اس مکان کو۔۔۔"

حسان نے ہاتھ جھاڑتے ہوئے کہا جیسے کسی گرد کو ہاتھوں سے ہٹانا چاہ رہا ہو۔۔۔۔۔

کوئی دس یا بیس ہزار نہیں بلکہ کروڑوں کی مالیت کا پلاٹ تھا جو ریحان کہ حصہ میں آیا تھا۔۔۔۔۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ریحان کو لگا اندر تک کچھ ٹوٹا جا رہا ہے۔۔۔ شاید یقین تھا یا شاید وہ مان تھا جو اولاد کو اپنے ماں باپ پر ہوتا ہے ہاں یہ وہی مان تھا جو ریحان کو اپنے بھیا پر تھا۔۔۔

کیا کاغذ کہ ٹکڑے اتنے طاقتور ہوتے ہیں کہ خون کے رشتوں کو اندر تک کھوکھلا کر دیتے ہیں؟؟؟

"تم فکر کیوں کر رہے ہو کچھ سال انتظار کر لو میں تمہیں دوسرا مکان خرید کر دے دوں گا ابھی فلحال تم اپنا ٹمنٹ میں شفٹ ہو جاؤ۔۔۔۔۔۔۔"

حسان نے اسکے بکھرے وجود کو۔ دیکھ کر کہا:

ریحان نے جن نظروں سے حسان کو دیکھا تھا حسان نے اپنے نظریں چرائی تھیں۔۔۔

ان نظروں میں ٹوٹے ہوئے کانچ کے ٹکڑے سے لگائے جانے والے وہ زخم تھے جو

روح تک کو لہو لہان کر گئے تھے۔۔۔۔

وہ مرے قدموں سے کمرہ سے نکلا تھا اس کہ پیچھے رانیہ تھی۔۔۔

وہاں بیٹھے تمام نفوس کہ چہروں پر گہری مسکراہٹ تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

\*\*\*\*\*

"دیکھا آپ نے کیسا ریحان آپ سے دو بدو بات کر رہا تھا۔۔۔۔۔"

بھلا کوئی اپنے بڑے بھائی سے اس طرح سے حساب منگتا بھی ہے بھائی بھی وہ جس نے

باپ کے بعد ان کے باپ کا حق ادا کیا تھا۔۔۔۔۔"

حسان کمرہ میں داخل ہوا تو ناہید نے گوہر افشانی کی۔۔۔۔۔

"یہ سارا فساد رانیہ کا پھیلا یا ہوا ہے ریحان نے تو آج تک مجھے افس تک نہیں کہا اور اب

وہ اپنا حق ایسے مانگ رہا ہے جیسے میں غائب ہوں کھا جاؤں گا اس کا حصہ۔۔۔۔۔"

حسان نے کندھوں سے شال اتار کر رکھی اور بیڈ پر نیم دراز ہو گیا:

اب کیا کریں گے؟؟؟؟ آج ریحان اپنا حق مانگ رہا ہے کل کو ذولفقار اور محسن نے

بھی مطالبہ کیا تو؟؟؟؟؟

ناہید کو ساری جائیداد ہاتھوں سے جاتی ہوئی دکھ رہی تھی۔۔۔۔۔

"تو کیا انھیں ان کا حصہ دے دوں گا ویسے بھی ان کے مکانوں کے کاغذات انہی کے

نام ہیں۔۔۔۔۔"

"اور ریحان وہ تو یقیناً اب چپ نہیں بیٹھے گا اور ہو سکتا ہے وہ عدالت کا دروازہ

کھٹکھٹائے۔۔۔"

"اول تو میں اسے جانتا ہوں کہ وہ عدالت وغیرہ کے جنجھٹ میں نہیں پڑیگا اس کے

لئے بھی اچھی خاصی رقم درکار ہے جو کہ فلحال ریحان کے پاس نہیں ہے۔۔۔۔۔

بفرض اگر وہ کہیں سے لے دے کہ ایسا کرتا ہے تو دنیا کی کسی بھی عدالت میں چلا

جائے اسکا کیس کمزور ہے کوئی بھی وکیل نہیں لڑے گا کیوں کہ کاغذات پر اسکے

انگوٹھے کا نشان واضح ہے۔۔۔۔۔ جو کہ اس بات کی گواہی ہے کہ خود اپنی مرضی

سے اس نے وہ مکان میرے نام کیا ہے۔۔۔۔۔"

اب کھانا۔ بھی لگو اوگی یا تفتیش ہی کرتی رہو گی؟؟؟؟؟

حسان نے اسے لب کھولتے دیکھا تو ٹوک گیا۔۔۔۔۔



ریحان نے آنکھوں میں آئی نمی کو انگھوٹہ سے صاف کیا تھا۔۔۔۔۔  
 رانیہ خاموشی سے ریحان کو دیکھ رہی تھی اس سمہ تو اس کہ پاس بھی دلا سے کیلئے الفاظ  
 ختم ہو گئے تھے نقصان تو اس کا اور اس کے بچوں کا ہوا تھا۔۔۔۔۔

\*\*\*\*\*

ناشتہ کی ٹیبل پر ایک غیر معمولی سی خاموشی چھائی ہوئی تھی۔۔۔۔۔  
 سب اپنے اپنے ناشتہ کی جانب توجہ کئے ہوئے تھے۔۔۔۔۔  
 تبھی ذولفقار نے کھنکھار کر بات کا آغاز کیا۔۔۔۔۔  
 "بھائی میں چاہ رہا تھا کہ اب ہمیں الگ ہو جانا چاہیے یوں بھی ریحان تو اب شفٹ کر ہی  
 رہا ہے تو میں چاہ رہا تھا کہ آپ لوگ بھی اپنے اپنے گھروں میں شفٹ ہو جائیں  
 "۔۔۔۔۔"

ذولفقار کی بات پر حسان کہ چہرہ پر بل نمایاں ہوئے۔۔۔۔۔  
 "ٹھیک ہے تم دونوں کہ کاغذات مل جائیں گے۔۔۔"  
 "میری رائے یہ ہے کہ لگے ہاتھوں آپ دکان کا بھی بٹوارہ کر دیں تاکہ ہم دوبارہ سے  
 اپنا کوئی کاروبار شروع کر لیں۔۔۔۔۔"

ذولفقار نے جھجکتے ہوئے بات مکمل کی۔۔۔

جو بھی تھا حسان کاروب اور دبدبہ سامنے والے کو جھجھکنے پر مجبور کر دیتا تھا۔۔۔۔۔

"بابا نے تمہارے نام صرف مکان ہی کیا۔ تھا جو تمہیں مل جائے گا۔۔۔ دکان کو رہنے

دو۔۔۔ جو کاروبار چل رہا ہے اسے چلنے دو۔۔۔۔۔"

حسان نے نہایت تلخی سے کہا گویا اسے دکان کے بٹوارہ کی بات ناگوار گزری

۔۔۔۔۔۔۔

"بھائی اس کاروبار میں ہماری بھی محنت لگی ہوئی ہے آپ ہمیں اس میں سے ادھا حصہ

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

رقم کی صورت میں دے دیں۔۔۔

تاکہ کل کو کسی کہ آگے ہاتھ نہ پھیلا نا۔ پڑے۔۔۔۔۔"

جی بھیا میں ذولفقار بھائی کی رائے سے اتفاق کرتا ہوں۔۔۔۔۔۔۔

محسن نے بھی اپنا مطالبہ کیا:

اس سارے عرصہ میں ریحان خاموش تماشائی بننا سب سن رہا تھا۔۔۔ اور اپنا احتساب

کر رہا تھا کہ اگر وہ بھی ڈنکے کی چوٹ پر بات کرتا تو یوں اس کے ساتھ دھوکا نہ ہوتا

۔۔۔۔۔۔۔

"تم فلحال مکان کہ کاغذات تو لو باقی کا دیکھتے ہیں پھر۔۔۔۔"

حسان نے ٹالنے والے انداز میں کہا۔۔۔۔

اور کرسی چھوڑ کر کھڑا ہو گیا۔۔۔۔۔

ایک نظر سر جھکائے بیٹھے ریحان پر ڈال کر کمرہ کی جانب چل دیا۔۔۔۔۔

جب کہ ذوالفقار نے شاہین کی جانب معنی خیزی سے دیکھا:

"میں تو کہتی ہوں آپ بھی اپنا حصہ مانگ لیں ایسا نہ ہو کہ حسان بھائی ہمارے حصہ پر

بھی قابض ہو جائیں۔۔۔۔۔"

دماغ ٹھیک ہے تمہارا یہ کس قسم کی باتیں کر رہی ہو؟؟؟

محسن نے کڑے تیوروں سے عائشہ کو گھورا۔۔۔۔۔

"صحیح کہہ رہی ہوں یہ تو کوئی بچہ بھی سمجھ لے کہ حسان بھائی کس طرح سے ریحان کو

دھوکہ دے رہے ہیں۔۔۔۔۔

میں تو کہہ رہی ہوں تم جلد از جلد اپنا حصہ لے لو مکان میں سے بھی اور دکان میں سے

بھی۔۔۔۔۔"



عائشہ ہاتھ نچاتی ہوئی تیز تیز بول رہی تھی۔۔

"کہہ دیتی ہوں میں کسی کی حمایت میں بولنے کی ضرورت نہیں ہم کیوں بُرے بنے

بھیاسے ہمارے ساتھ تو کچھ نہیں کیا۔۔۔۔۔"

محسن عائشہ کی باتوں میں اس قدر الجھ گیا کہ جو کام کرنے آیا تھا۔ وہ ذہن سے نکل

گیا۔۔۔۔۔

ماحول میں ایک بے نام خاموشی رائج ہو گئی تھی۔۔

NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

بڑوں کے بیچ تلخی نے اپنی جگہ بنالی تھی چھوٹی چھوٹی بات میں بھی ایک دوسرے کی

رائے لی جاتی تھی لیکن حسان کے اس عمل نے سب کو اپنے تک محدود کر دیا تھا

۔۔۔۔۔

البتہ بچہ اپنے شغل میلوں میں مصروف رہتے۔۔۔۔۔

"ارے بھابھی آپ کیوں بنا رہیں ہیں لائیں میں بنا دوں۔۔۔۔۔"



دھیرے دھیرے چلتی ہوئی وہاں سے نکل گئی۔۔۔ اسے دکھ پہنچا تھا بہت دکھ۔۔۔  
 اسکا کیا تصور اس سب میں ہر کوئی اسے ہی مورد الزام ٹھہرا رہا ہے وہ تو زیادہ بات بھی  
 نہیں کرتی تھی کسی سے اپنے کام سے کام رکھنا اس کی عادت میں شامل تھا۔۔۔۔۔  
 آج خلاف معمول ریحان کی کچھ طبیعت ناساز تھی جس کی وجہ سے دیر سے ہی وہ کچن  
 میں گئی تھی۔۔۔۔۔"

صحن میں کھڑے ہو کر ڈوپٹے سے اپنی نم آنکھیں خشک کیں وہ ہر گز بھی ریحان کو کوئی  
 تاثر نہیں دینا چاہتی تھی وہ تو خود کل سے ٹوٹ پھوٹ کا شکار تھا۔۔۔ اسے سب بتا کر وہ  
 اور پریشان کرنا نہیں چاہتی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔

کیا ہوا تم آج دکان نہیں گئے؟؟؟

تھوڑی دیر پہلے ہی ذولفقار نے حسان کو بتایا تھا کہ ریحان آج دکان نہیں آیا اور یہ پہلی  
 دفعہ تھا سارے عرصہ میں۔۔۔

ورنہ وہ باقاعدگی سے دکان جاتا تھا۔۔۔۔۔

حسان خود ہی وجہ دریافت کرنے کمرے میں چلا آیا تھا۔۔۔۔۔

ریحان نے حسان کو کمرے میں آتے دیکھا تو اٹھ کر بیٹھ گیا:

"کچھ نہیں بھیا وہ بس تھوڑا سر میں درد تھا۔۔۔۔"

ریحان چاہتے ہوئے بھی لفظوں میں تلخی اختیار نہیں کر سکا۔۔۔۔

یہ اس تربیت ہی تھی جس نے آج تک بڑے بھائی کہ سامنے اونچی آواز میں بات تک نہ

کی تھی۔۔ اور تربیت تو حسان کی بھی ہوئی تھی تو کیا دولت کو دیکھ کے وہ سب بلائے

طاق رکھتا چلا گیا۔۔۔۔۔

یہ احساس کئے بغیر کہ اس کے اس عمل سے ریحان پر کون سی قیامت گزرے گی؟؟؟

وائے رہ قسمت دولت شہ ہی بری ہے۔۔۔۔۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

آپ صلی اللہ علیہ والہ وسلم کا ارشاد باری تعالیٰ ہے:- لوگوں پر ایک زمانہ آئے گا کہ ان

کا مقصد ان کا پیٹ ہو گا اور دولت ان کی عزت ہو گی اور عورت ان کا قبلہ ہو گا اور روپیہ

ان کا دین ہو گا اور وہ بدترین لوگ ہوں گے اور آخرت میں ان کا حصہ نہیں ہو گا۔"

کنز الایمان

"برخوردار پھر دوائی لو یوں عورتوں کی طرح منہ لپیٹے کیوں پڑ گئے۔۔۔۔"

ریحان پھکی ہنسی ہنس دیا۔۔۔۔

"دیکھو ریحان تمہیں ہر گز بھی پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے میں تمہیں یوں

خالی ہاتھ نہیں چھوڑوں گا۔۔۔۔ جب تک کوئی نیامکان نادیکھ لوں تب تک تم

اپارٹمنٹ میں رہو۔۔۔۔ فرنیشرنگ وغیرہ کی کوئی فکر نہ کرنا وہ میں کروادوں گا بس تم اپنا

سامان لے لینا جو لے جانا چاہو۔۔۔۔"

ریحان خاموش نظروں سے حسان کو دیکھنے لگا۔۔۔۔

"ارے یار وہ میں یہ کہنے آیا تھا کہ میں نے مرسیڈیز پسند کی تھی آج بے منٹ کرنے

جار ہا ہوں تو تم بھی چلو اپنی پسند کا کلر بتا دینا۔۔۔۔۔۔"

ریحان نے نا سمجھی سے حسان کو دیکھا۔۔۔

"ارے بھائی میں نے تمہارے لئے ہی لیٹی ہے۔۔۔"

"لیکن بھیا مجھے ضرورت نہیں ہے بائیک ہے میرے پاس۔۔۔۔"

"کیسے ضرورت نہیں ہے چاروں بچوں کو کیسے اسکول چھوڑنے جاتے ہو بائیک پر دیکھ

لیا میں نے۔۔۔۔"

حسان نے گویا ناک سے مکھی اڑائی۔۔۔۔۔

"اور رہی بائیک کی بات تو وہ مجھے دے دینا میں رمیض کو دے دوں گا کی دونوں سے ضد

کر رہا۔ ہے بابا مجھے بانٹیک دلائیں۔۔۔۔۔"

حسان نے بیٹے کا نام لیتے ہوئے کہا:

حسان کے دو بیٹے تھے رمیض اور رومان۔۔۔

رمیض یونیورسٹی میں تھا جبکہ رومان باہر گیا ہوا تھا ہائر اسٹیڈی کیلئے۔۔۔۔۔ پچھلے پانچ

سال سے وہ سکاٹ لینڈ میں مقیم تھا اور اب وہیں اپنا کاروبار سیٹ کر لیا تھا ان سالوں

میں صرف ایک دفعہ پاکستان آیا تھا۔۔۔۔۔

"لیکن میرے پاس اتنے پیسے نہیں ہیں کہ میں اپنا ٹمنٹ کا کرایہ دے سکوں۔۔۔۔۔"

ریحان نے کس قدر بے بسی سے کہا تھا یہ وہ اور اس کا رب ہی جانتا تھا۔۔۔۔۔

یہ کیا تم نے غیروں والی بات کر دی میں مر گیا ہوں کیا؟؟؟

"میں دوں گا کرایہ اور جو چیز لینی ہو بتاؤ مجھے۔۔۔۔۔ فلحال تو میں تمہارے اکاونٹ میں

پچاس ہزار ٹرانسفر کروا رہا ہوں۔۔۔۔۔ باقی اگر ضرورت ہو تو بلا جھجک کہہ دینا۔۔۔۔۔"

حسان کندھا تھپک کر باہر چلا گیا جبکہ ریحان نے اس نظروں سے اس کو جاتا ہوا دیکھا

تھا

"یہ کیسا ہمدرد تھا جو درد دے کر مرہم رکھ رہا تھا اور مرہم بھی وہ جو بے اثر ہو۔۔۔۔"

"وجود کی بساط پر  
بڑی عجیب مات تھی  
یقین لٹا کے چل دیے  
گماں بچا کہ رکھ لیے"



NEW ERA MAGAZINE  
Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

رانیہ ٹرے میں پانی کا گلاس لئے کمرہ میں چلی آئی۔۔۔۔  
ریحان کو سوچوں میں غلطاں پایا تو پوچھے بنا نہ رہ سکی۔۔۔۔

کیا ہوا کیا سوچ رہیں ہیں؟؟؟

ریحان نے نفی میں گردن ہلائی۔۔ اور گولی کھا کر پانی پینے لگا۔۔

درد سہرا بڑھتا جا رہا تھا۔۔

پھر کیا سوچا ہے آپ نے کیا کرنا ہے؟؟؟؟

رانیہ نے سائیڈ ٹیبل پر گلاس رکھتے ہوئے استفسار کیا:

"بھیا کہہ تو رہے ہیں کہ اپارٹمنٹ دلوائیں گے فلحال تو وہیں قیام کرنا پڑے گا"

"----

ریحان نے دہیمہ انداز میں کہہ کر ماتھا گڑا۔۔۔

رانیہ کے پاس کہنے کو سارے الفاظ ہی ختم ہو گئے تھے۔۔

اس کا دل ہی اچاٹ ہو گیا تھا ہر شے سے۔۔۔

وہ اپنے آپ کو وقت کہ دھارے پہ چھوڑ چکی تھی۔۔۔۔

اللہ کہ سپرد کر دیئے تھے اپنے تمام حالات وہ ہی ہمت و حوصلہ دینے والا ہے۔۔۔

ریحان سے لڑ جھگڑ کر وہ رہا سہا سکون تو غارت نہیں کر سکتی تھی اب۔۔ یہ مشکل وقت

بھی آسانی میں بدل جائے گا۔۔۔۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

آخر ضرورت ہی کیا ہے یہ سب دینے کی خواہ مواخہ کا خرچہ پہلے بھی تو لیکر جا ہی رہا تھا نہ

؟؟؟

شاہین سے یہ بات ہی ہضم نہیں ہو رہی تھی کہ حسان ریحان کو مر سیڈیز لے کر دے

رہا ہے۔۔۔

پچھلے آدھے گھنٹے سے وہ حسان کے سر پر سوار تھی۔۔۔۔

تم نے یہ جاسوسی کب سے شروع کر دی؟؟  
 ابھی تو یہ بات میرے اور ریحان کے ہی بیچ حائل تھی۔۔۔۔۔  
 حسان کہ کہنے پر شاہین نے گڑ بڑا کر دیکھا۔۔  
 "مجھے کیا پڑی کسی کی جاسوسی کرنے کو وہ تو میں گزر رہی تھی تو کانوں میں پڑ گئی  
 "۔۔۔۔۔"

شاہین نے سنبھل کر صفائی پیش کی۔۔۔  
 "بات کو گول مول نہ کریں۔۔۔ لو بھلا بتاؤ میرا بچہ سالوں سے کہہ رہا ہے کہ بائیک  
 دلا دیں تب تو کانوں پہ جوں نہ رینگے۔۔۔۔۔"  
 شاہین پورا زور لگا رہی تھی کہ کسی طرح حسان اپنی بات سے مکر جائے۔۔  
 "میرے خیال میں میں نے تمہیں ساری باتیں بتا کر نری بے وقوفی کی ہے۔۔۔۔۔"  
 حسان نے افسوس سے گردن ہلائی۔۔۔۔۔

"آپ تو میرے ہی پیچھے پڑ گئے ہاتھ دھو کر نہ بتائیں میں کون سا مرے جا رہی ہوں  
 "۔۔۔۔۔"

"شاہین تمہاری عقل اتنی موٹی کیوں ہے یہ سب چیزیں اس لئے دے رہا ہوں کہ وہ  
 اپنے موقف سے ہٹ جائے تاکہ مجھ سے نئے گھر کا مطالبہ نہ کر سکے۔۔۔۔۔"



رانیہ نے بریانی دم پر لگائی اور جلدی جلدی راستہ بنانے لگی اتوار کا دن تھا تو سب گھر میں ہی تھے عموماً اتوار کہ دن خاص طور پر کھانے پر اہتمام کیا جاتا تھا۔۔۔۔۔

شاہین کی بات ابھی بھی رانیہ کہ ذہن میں ہی تھی وہ چاہتی تو دوسرے دن کمرہ سے باہر نہ نکلتی لیکن عادتاً وہ لڑاکا مزاج کی نہ تھی اور نہ ہی چھوٹی چھوٹی باتوں کو بنیاد بنا کر جھگڑا ڈالنا اس کی عادت میں شمار تھا شاید یہ ہی وجہ تھی کہ اتنے عرصہ اس نے ایک ساتھ نبھا کر لیا تھا اور نہ ناہید اور شاہین ایک ہی طبیعت کی تھیں نکتہ چینی کرنا ان کی عادت میں شمار تھا۔۔۔ کہتی تو وہ عائشہ کو بھی تھیں لیکن عائشہ ادھار رکھنے کی قائل نہ تھی وہ ایک سناتیں تو وہ ایک کی جگہ دس سنا کر یہ جاوہ جا۔۔۔

شروع شروع میں تو کافی ہنگامے برپا ہوتے تھے۔۔ پھر دونوں نے اسے کہنا چھوڑ دیا تھا یوں روز روز کی لڑائی سے گھر کا ماحول خراب ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

"عورتوں کی سیاست تو ہمیشہ سے ہی چلی آرہی ہے اصل مرد وہ ہی ہے جو اپنی انکھیں اور کان کھلے رکھے ایک طرفہ بات سن کر اس پر رائے قائم کرنا غلط ہے جبکہ دونوں شریکین کی بات کو سننے اور درست فیصلہ کا انتخاب کرے۔۔۔۔۔"

"لیکن ہمارے معاشرے میں الٹ طریقہ پایا جاتا ہے اکثر بیوی کی باتوں میں اکرماں،

بھائی، بہن سے تعلقات خراب کر دیتے ہیں پھر بعد میں پچھتاتے ہیں۔۔۔۔ تو میں ان مردوں سے یہ ہی کہوں گی کہ پچھتانے سے پہلے ہی اپنے معاملات درست رکھیں۔۔۔ اور ان بیویوں سے بھی یہ کہنا چاہوں گی کہ خواہ مخواہ اپنے شوہروں کو ان کے خونی رشتوں سے بدزن کرنا چھوڑ دیں۔۔۔ اپنے سسرالیوں کو اگر آپ گھر کی سی عزت دیں گی تو اس۔ میں آپ کا ہی فائدہ ہے۔۔۔

کیوں کہ خونی رشتوں میں وقتی طور پر تو خلش آجاتی ہے آپ کی باتوں سے لیکن یہ رشتے انتہائی پکے سچے اور مضبوط ہوتے ہیں۔۔۔ ان میں کشش ہر رشتہ سے زیادہ ہوتی ہے جو۔ کہیں نہ کہیں اپنی جانب راغب کروا ہی لیتی ہے۔۔۔۔۔ اور پھر آپ کی اصلیت بھی واضح ہو جاتی ہے۔۔۔"

بظاہر تو پرسکون ماحول میں کھانا کھایا جا رہا تھا لیکن دلوں میں جو کدورتیں پروان چڑھ رہیں تھیں ان کو ختم کرنے کا فلوقت کسی کو خیال نہیں تھا۔۔۔۔۔

حسان نے زور سے پلیٹ میں چمچ پھینکا جس کی آواز وہاں بیٹھے ہر نفوس نے بخوبی سنی تھی۔۔۔

شاہین تمہیں کباب بنانے نہیں آتے؟؟؟



حسان کی توپوں کا رخ اب ریحان کی جانب ہو چکا تھا۔۔۔  
 نہیں بھیا ہو سکتا ہے کہ آپ نے جو کباب لیا ہو وہ کچا رہ گیا ہو؟؟؟  
 حسان نے سمجھنے والے انداز میں سر ہلایا اور دو بارہ کھانے کی جانب متوجہ ہو گیا:  
 اس کے کھاتے ہی سب نے کھانا شروع کر دیا سوائے رانیہ کہ۔۔۔  
 اس کا دل اندر تک کٹ گیا تھا اتنی بے عزتی، اتنی سسکی۔۔۔ بمشکل اس نے آنسوؤں کو  
 حلق میں اتارا تھا۔۔۔ دل تو چاہ رہا تھا بھاگ جائے اس ماحول سے لیکن وہ یہ بھی نہ  
 کر سکی ٹیبل چھوڑ کر اٹھنا سے نئے امتحان سے مترادف کروا دیتا۔۔۔۔۔  
 آنسو پیتی مجبوراً وہ وہیں دم سادھے بیٹھی رہی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔  
 کسی کو اس کا خیال ہی نہیں آیا تھا نہ ہی معذرت کے دو الفاظ کسی کہ منہ سے نکلے تھے

۔۔۔  
 اس کی اہمیت تو ملازمہ سے بھی گزر رہی تھی۔۔۔ ملازمہ کو تو پوچھ بھی لیتے ہیں

۔۔۔۔۔  
 جیسے ہی حسان کھانا کھا کر ہٹا تو رانیہ سیٹ چھوڑتی ہوئی نا محسوس انداز میں اپنے پورشن  
 کی جانب چلی گئی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔



اور برابر میں بیٹھ گیا:

"مجھے پتا ہے تمہارا دل دکھا ہے اس کے لئے میں تم سے معافی مانگتا ہوں رانیہ۔۔۔۔"

"

آپ کیوں معافی مانگ رہے ہیں؟؟

"آپ کی تو کوئی غلطی نہیں ہے۔۔۔"

رانیہ نے آنکھوں کی نمی صاف کی۔۔۔۔۔

"پتا نہیں رانیہ میری غلطی ہے بھی یا نہیں لیکن تمہاری کوئی غلطی نہیں تھی بھیا کو اس

طرح نہیں کہنا۔ چاہیے تھا۔۔۔۔"

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ریحان نے گردن جھکالی تھی۔۔۔۔۔

"لیکن اب تم بھوکے بیٹھی ہو یہ تمہاری غلطی ہے آج سارا دن کچن میں رہیں تم باقی کسی

نے بھی کچن میں جھانکنے کی کوشش نہیں کی۔۔۔

اور اب بغیر کھائے پیئے آٹھ کے آگئیں۔۔۔۔"

ریحان نے شکوہ کناں نظروں سے دیکھا:

"تو اور کیا کرتی آپ نے دیکھا تو تھا سب کیسے دیکھ رہے تھے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

"جب تک تم خود کو اہمیت نہیں دو گی تو کوئی بھی تمہیں اہمیت نہیں دے گا آج میں نے

خیال کر لیا کل کو میں بھی پیچھے ہٹ جاؤں گا یہ کہہ کر کہ اسے اپنا ہی خیال نہیں ہے تو

میں کب تک کروں۔۔۔۔"

ریحان نے سمجھانے والے انداز میں رانیہ کو کہا

تبھی دروازہ پر دستک ہوئی۔۔

"آجائیں۔۔۔"

"با جی جی وہ شاہین با جی بلا رہی ہیں آپ کو۔۔"

NEW ERA MAGAZINE  
کیوں؟؟؟  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

رانیہ کی بجائے ریحان نے پوچھا:

"وہ جی برتن نہیں دھوئے نہ رانیہ با جی نے۔۔"

شا کرہ نے جلدی جلدی کہا:

ریحان کہ ماتھے پہ بل نمایاں ہو گئے۔۔

اگر برتن بھی یہ ہی دھوئے گی اور کھانا بھی اسی نے پکانا ہے تو تم کس بات کی تنخواہ لیتی

ہو؟؟؟؟

ریحان نے تڑک کر کہا:

"وہ جی نممیں تو کہتی ہوں لیکن شاہین باجی اپنے کاموں میں لگائے رکھتی ہیں۔۔۔"

شاکرہ نے صفائی پیش کی۔۔۔

"آج سے تم ہی برتن دھو گی۔۔۔ اور جس کو اعتراض ہو گا وہ خود یہ کام کر لے

۔۔۔"

"ورنہ تم چھٹی کرو۔۔۔"

"نہ نہیں نئی صاحب ایسا غضب نہ کریں میرے چھوٹے چھوٹے بچے ہیں وہ بھوکے مر

جائیں گے۔۔۔۔۔"

شاکرہ نے زور زور سے روتے ہوئے ہاتھ جوڑ لئے۔۔۔۔۔

"تو جو روزی تم اپنے بچوں کو کھلاتی ہو اسے حلال بھی کرو۔۔۔۔۔"

جاو یہاں سے"

شاکرہ آنسو بہاتی ہوئی چلی گئی۔۔۔۔۔

رانیہ اٹھ کر جانے لگی تو ریحان نے ٹوک دیا۔۔۔

کہاں جا رہی ہو؟؟؟

"آ رہی ہوں۔۔۔۔۔"

"بیٹھو یہاں ضرورت نہیں ہے تمہیں جانے کی نیچے کھانا کھاو۔۔۔"

ریحان نے غصہ سے کہا:

آپ کو نہیں پتا وہ نیچے جا کر ایک کی دو لگائے گی۔۔۔ آپ تو چلے جائیں گے دکان پیچھے  
مجھے ہی بھگتنا پڑے گا۔۔۔

تم نے سنا نہیں میں نے کیا بلکہ اس کی ہے؟؟؟  
رانہ چپ چاپ دوبارہ بیٹھ گئی۔۔۔۔



یہ کیا ہنگامہ مچایا ہوا ہے؟؟؟

حسان کی آنکھ لگی ہی تھی کہ شور کی آواز سے کھل گئی۔۔۔

"پوچھیں اس سے اس کی بیوی سے سارا دن ہم نے پہاڑ تڑوائیں ہیں جو اتنی باتیں سنارہا

ہے یہ۔۔۔۔"

"لیکن بھائی میں نے کب باتیں سنائی۔۔۔"

حسان نے ہاتھ اٹھا کر ریحان کو خاموش کروایا۔۔۔۔

"پوری بات بتاؤ کیا کہنا چاہ رہے ہو۔۔۔۔"

حسان نے ذولفقار سے پوچھا:

ذولفقار نے ساری باتیں از سر نو حسان کے گوش گوار کی جوشا کرہ نے اکرتائی  
تھیں۔۔۔۔

"دفعہ ہو جاؤ تم یہاں سے بے غیرت عورت

نمک حرام تم یہاں فساد کرنے آئی ہو۔۔۔ کوئی ضرورت نہیں ہے تمہیں یہاں کام  
کرنے کی۔۔۔"

حسان نے ڈھاڑ کر کہا تو شا کرہ نے۔ برابر میں کھڑی شاہین کو دیکھا:

"تجھے شرم نہیں آتی دفعہ ہو جا یہاں سے ورنہ پولیس سے پکڑوا دیں گے۔۔۔

غضب خدا کا ہمارے گھر میں رہ کر ہمیں ہی لڑوا رہی ہے۔۔۔۔۔"

کہہ کر وہ کھینچتی ہوئی اسے وہاں سے لے گئی۔۔۔۔۔

"ذولفقار مجھے تم سے اس طرح کی حرکت کی قطعی امید نہیں تھی۔۔۔۔۔"

حسان نے افسوس سے ذولفقار کو دیکھا:

"ہاں بھائی آپ کیوں میری حمایت لینے لگے آپ تو مجھے یہ کہیں گے ہی آخر آپنا حصہ جو

مانگ لیا میں نے۔۔۔۔"

زولفقار نے نحت سے سر جھٹکا۔۔۔۔۔

یہ کیا بکواس کر رہے ہو تم؟؟؟

حسان کی ڈھاڑ پر ایک لمحہ کو تو ذولفقار بھی خوف زدہ ہو گیا تھا۔۔۔۔

لیکن اگلے ہی پل سنبھل چکا تھا۔۔۔۔

اور تن فن کرتا ہوا وہاں سے چلا گیا:

"یہ کیا ہو گیا ہے تمہیں ریحان تم تو ایسے نہیں تھے صبح مجھ سے الجھ رہے تھے اور اب

ذولفقار سے۔۔۔۔۔"

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

حسان نے نرم آواز میں کہا:

"جب سے آنکھوں سے اندھے اعتماد کی پٹی ہٹی ہے سب واضح نظر آنے لگا

ہے۔۔۔۔"

"ویسے بھی میں آج ہی رانیہ اور بچوں کو لے کر چلا جاؤں گا آپ رہیں اپنے آشیانے

میں۔۔۔۔"

لیکن اپارٹمنٹ تو ابھی نہیں لیا؟؟؟

"اچھی بات ہے مجھے نہیں چاہیے آپ کا کوئی بھی احسان۔۔۔۔"

لیکن جاوگے کہاں۔۔۔؟؟؟

"اگر آپ کو میری فکر ہوتی تو یہ پوچھنے کی نوبت ہی نہ آتی۔۔۔"

"چلتا ہوں کوئی گستاخی ہو گئی ہو تو معاف کر دیجئے گا۔۔۔۔۔"

لمبے لمبے ڈگ بھرتا ہوا وہ زینے چڑھتا چلا گیا۔۔۔۔۔

"یہ کیا کر رہے ہو تم یہ ایک ہی تو تھا جو تمہاری بات پر صدقہ دل سے یقیں رکھتا تھا

اسے بھی تم نے لالچ میں کھو دیا۔۔۔"

بہت دور سے ایک آواز اس کے کانوں میں پڑی تھی شاید اس کا ضمیر آخری سانسیں

لے رہا تھا۔۔۔۔۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

خود ہی ریحان نے وہ مکان میرے نام کیا تھا اور اگر ایسی بات نہ ہوتی تو وہ اپنا حق ضرور

لے لیتا یوں نہیں چھوڑتا۔۔۔۔۔

اس نے حیلہ بہانوں سے اپنے ضمیر کو چپ کر دیا تھا۔۔۔۔۔

بی بی جی آپ کہہ رہی ہیں میں نے یہ سب کیا اب دیکھ لیں مجھے ہی گھر سے نکال

دیا۔۔۔

چپ کر تیری زبان گدی سے کھینچ لوں گی یہ پکڑ دس ہزار اور نکل یہاں سے۔۔۔



"ابھی تو وہ یونی گی ہوئی ہے آتی ہے تو بھیجتا ہوں۔۔۔۔"

تمہیں تو اختلاف نہیں ہے؟؟؟

حسان نے محسن کو جانچتی ہوئی نظروں سے دیکھا:

"نہیں بھیا مجھے اور عائشہ کو کوئی اعتراض نہیں ہے یہ تو پریشہ ہی ہے جو ماننے کو تیار

نہیں ہے۔۔۔۔"

محسن نے افسوس سے کہا:

"تم کچھ نہیں کہنا اب اسے میں خود سمجھا لوں گا۔۔۔۔"

بچی ہے مان جائے گی۔۔۔۔"

NEW ERA MAGAZINE.com  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

دو کمروں پر مشتمل یہ چھوٹا سا کرائے کا مکان تھا۔۔۔ صاف ستھرا جدید طرز کا بنا ہوا تھا

۔۔۔۔

نبیل جو کہ ریحان کا جگری یار تھا اور ریحان کی ہی طرح کھاتے پینے گھرانہ سے تعلق

رکھتا تھا۔۔۔ اکلوتا ہونے کی وجہ سے باپ کی ساری دولت کا نہتا حق دار تھا۔۔۔

پچھلے سال ہی شادی کر کے بیوی اور بچے کے ساتھ خوشحال زندگی گزار رہا تھا۔۔۔۔



اوپر سے زبان گزبھر کی۔۔۔۔"

"خود تو بیٹھ کر مفت کی روٹیاں توڑتیں ہیں آپ اور اگے سے مجھے ہی باتیں سنارہیں ہیں

۔۔۔

وہ رانیہ ہی تھی جو اب کی کڑوی کیسلی سن کر برداشت کر جاتی تھی۔۔۔

یاد رہے میں عائشہ ہوں عائشہ محسن۔۔۔"

چولھے کی تپش اوپر سے ناہید کی باتیں عائشہ کا پارہ ہائی ہو گیا تھا۔۔

اور بھولے سے قدم رکھ ہی لیا ہے کچن میں تو اب بنائے خود کھانا۔۔۔۔

عائشہ ہاتھ جھاڑتی ہوئی یہ جاوہ جا۔۔۔

ناہید حقہ بقہ اسے دیکھے گی۔۔۔

"میری ہی مت ماری تھی جو اس بد زبان کے منہ لگی۔۔۔

اب بھگتو۔۔۔۔"

کفگیر زور سے سلیب پر پڑکا۔۔۔۔۔

میں نے سنا ہے تم نے شادی سے انکار کر دیا ہے؟؟؟

سامنے سے آتی پریشہ کاراستہ روکا گیا تھا۔۔

تیوری چڑھا کر سامنے والے کو دیکھا:

یہ کیا حرکت ہے؟؟؟

الٹا سوال داغا گیا:

جو پوچھ رہا ہوں اسکا جواب دو۔۔۔۔

"میں تمہارے فضول سوالوں کہ جواب دینا ضروری نہیں سمجھتی۔۔۔۔"

اسکارف کہ ہالے میں سفید چمکتا چہرہ سورج کی کرنوں سے تھمتا رہا تھا۔۔۔۔

سیدھے ہاتھ میں پکڑی فائل اور بائیں کندھے پہ بیگ لٹک رہا تھا۔۔۔۔۔۔

پسینہ کہ قطرہ ماتھے پہ چمک رہے تھے۔۔۔۔

اور ہاں آئینہ مجھے سر راہ روکنے کی غلطی ہر گز نہیں کرنا ورنہ انجام کہ ذمہ دار تم خود

ہو گے۔۔۔۔۔

انگلی اٹھا کر تنبیہ کرتی ہوئی وہ اگے بڑھ گی۔۔۔

رومی نے دور تک اسے جاتا دیکھے گیا۔۔۔۔۔

وہ الجھ گیا تھا پریشہ کے رویہ سے اسے سمجھ نہیں آرہی تھی آخر پریشہ کا لہجہ اتنا تلخ کیوں

تھا۔۔۔۔۔

وہ تو نرم کو اور محبت کرنے والی لڑکی تھی۔۔۔۔

ہنسنے ہنسانے والی۔۔۔۔۔

"واہ بھابھی زبردست آپ تو بہت اچھا پکاتی ہیں۔۔۔ ماننا پڑے گا آپ کہ ہاتھ میں جادو

ہے۔۔۔۔"

عائشہ تعریفوں کہ پل باندھے جا رہی تھی اور ناہیدہ سے گھورے جا رہی تھی۔۔۔

"ارے آج تم نے پکایا ہے کھانا یہ تو اچھی بات ہے۔۔۔"

شاہین نے سراہتے ہوئے کہا:

"میں تو کہہ رہی تھی بھابھی کہ میں بھی کچھ مدد کروادوں لیکن ناہیدہ بھابھی نے کہا کہ

آج میں سارا کھانا خود بناؤں گی۔۔۔۔"

عائشہ نے کمال کی معصومیت دیکھائی تھی۔۔۔۔۔

"پریشہ بیٹا آپ کمرہ میں آنا مجھے کچھ کام ہے۔۔۔۔"

حسان کھانا کھا چکا تو پریشہ سے کہتا ہوا چلا گیا:

پریشہ نے نا سمجھی سے عائشہ کو دیکھا تھا۔۔۔۔۔

کیوں کہ اس سے پہلے کبھی یوں حسان نے اسے نہیں پکارا تھا۔۔۔۔۔

"کوئی فالتو ہانکنے نہیں لگ جانا۔۔۔۔۔"

عائشہ نے دھیرے سے پریشے کو کہا اور برتن سمیٹنے لگی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

سر پر ڈوپٹہ جماتی ہوئی وہ شہادے کی انگلی دروازہ پر بجائی۔۔۔۔۔

دروازہ کھول کر دیکھا تو سامنے رمیض ٹانگ پر ٹانگ جمائے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔

وہ سارا معاملہ سمجھ گی تھی گہری سانس کھینچ کر حسان کی جانب بڑھنے لگی۔۔۔۔۔

"آؤ بیٹھو۔۔۔۔۔"

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

حسان کہ دائیں جانب بیٹھ گی تھی۔۔۔۔۔

رمیض کی جانب ایک نظر ڈالنے کہ بعد دوسری نظر ڈالنا اسے ضروری نہیں سمجھا

تھا۔۔۔۔۔

پڑھائی کیسی جا رہی ہے؟؟؟

"اچھی"

مختصر سا جواب تھا۔۔۔۔۔

ماحول میں تناؤ واضح تھا پریشہ کو تو ایسا ہی لگا تھا۔۔۔۔۔

جب کہ رمیض کی نگاہیں مسلسل پریشہ کا طواف کئے ہوئے تھیں  
اسے الجھن محسوس ہو رہی تھی۔۔۔۔۔

پریشہ کیا آپ کا اس شادی سے انکار ہے؟؟؟؟

حسان نے واضح الفاظوں میں پوچھا:

پریشہ حسان کہ پوچھنے سے گڑ بڑا گئی تھی۔۔۔۔۔

وہ پہلے ہی سوچ چکی تھی لیکن اسے یوں روبرو بات کرنا دشوار لگ رہا تھا۔۔۔

NEW ERA MAGAZINE.com  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"جی تایا ابو۔۔۔۔۔"

"وجہ پوچھ سکتا ہوں۔۔۔۔"

"آپ پوچھ سکتے ہیں لیکن میں بتانا نہیں چاہتی۔۔۔۔۔"

پریشہ نے دہیمہ لہجے میں کہا:

"کیا تمہیں فرق نہیں پڑے گا کہ میں تمہارے انکار کی وجہ از خود اخذ کر لوں۔۔۔۔"

"تایا ابو گستاخی معاف، لیکن میں وجہ بتا چکی ہوں ابو کو۔۔۔ اس کے بعد آپ جو بھی

سوچیں میں پابندی تو عائد کرنے سے رہی آپ کی سوچوں پر۔۔۔۔"

نہایت تلخی سے کہا گیا تھا۔۔۔۔۔

اتنے میں شاہین چائے لیے کمرہ میں آئی تھی۔۔۔۔

"ر میض تم محسن کو بلا کر لاو۔۔۔۔"

ر میض لمحہ ضائع کئے بنا وہاں سے گیا تھا۔۔

پریشہ شش و پنج میں مبتلا تھی کہ اب کیا ہوگا کیا یہ بابا کو بھی ذلیل کریں گے۔۔

"یا اللہ میں سچائی کے راستے میں قدم رکھ چکی ہوں تیرے سوا کسی کا ساتھ نہیں ہے

میں تیری ہر آزمائش میں پورا اتروں گی بس آپ مجھے تنہا نہ چھوڑنا۔۔"

کیا۔ تمہیں پریشہ کے انکار کی وجہ معلوم ہے؟؟؟

NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Poetry|Reviews

کھر درے لہجہ میں حسان نے پوچھا:

"جی بھیا لیکن میں اس کی بے تکی کسی بھی وجہ کو ماننے سے قاصر ہوں۔۔"

محسن نے غصہ سے کہا:

"تم وجہ بتاؤ۔۔۔۔"

"میں بتاتی ہوں بابا۔۔۔"

پریشہ محسن کہ بتانے سے پہلے ہی کہہ اٹھی۔۔

"تایا ابو میرا ر میض سے کوئی اختلاف نہیں ہے میرا اعتراض اس نا انصافی پر ہے جو آپ



----

بنا کسی کو دیکھے وہ کمرہ سے نکل گی۔۔۔۔۔ محسن میں اتنی ہمت باقی نہیں تھی کہ وہ حسان سے معافی تلافی کرتا۔۔۔۔۔

ر میض کا چہرہ غم و غصہ کی شدت سے لال ہو چکا تھا۔۔۔۔۔

ایک بہت بڑا معرکہ سرانجام دے کہ آئی تھی اسے جتنی خوشی ہو رہی تھی وہ سارے خوف پر بھاری تھی۔۔۔

"وہ غلط کو غلط کہہ کر آئی تھی بھری محفل میں۔۔۔ آج کہ اس نفسا نفسی کہ دور میں

غلط کو غلط کہنا سب سے بڑا جہاد تھا۔۔۔ جہاں لوگ جھوٹ کی بنیاد پر محل تعمیرات

کرواتے ہیں وہاں اسنے سچ کا ساتھ دیا تھا۔۔۔۔۔

کم از کم وہ اپنے رب کہ اگے تو سر خر و ہو گی تھی۔۔۔

جب حشر کا میدان برپا ہو گا تمام انسان اللہ تعالیٰ کی عدالت میں پیش کئے جائیں گے اس

کا نام پکارا جائے گا۔۔۔

پریشہ تمہارے پاس صحیح اور غلط دو راستے تھے تم نے کس کا انتخاب کیا؟؟

تو وہ فخر سے کہے گی کہ :

"اے میرے خالق و مالک مجھے اگہی دینے والے رب میں نے صراطِ مستقیم کا انتخاب کیا

میں نے اس راہ کا انتخاب کیا جس کا آپ کے "آخر زماں نبی کریم حضرت محمد صلی اللہ

علیہ وسلم" نے پیغام دیا تھا۔۔۔۔۔"

اس نے وضو کیا اور نماز عشاء ادا کرنے لگی۔۔۔۔۔

اب اسے کوئی پرواہ نہیں تھی لوگوں کی۔۔۔۔۔



NEW ERA MAGAZINE  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"غضبِ خدا کا ایسی بے باکی، ایسی بے حیائی،

ہم نے تو نہ دیکھی نہ سنی۔۔۔۔۔"

یوں منہ پھاڑا اپنے رشتہ سے انکار کر کے چلی گی۔۔۔۔۔ نہ کوئی ادب، نہ تہذیب۔۔۔۔۔

ہے تو عائشہ کی ہی بیٹی نہ اسی کا پر تو ہو گی۔۔۔۔۔

وہ کیا کم بد لحاظ ہے۔۔۔۔۔"

"میں تو شروع دن سے ہی خلاف تھی اس رشتہ کہ آپ کو بھائیوں کی محبت کا بخار چڑھا

تھا۔۔۔۔۔

دیکھ لیا۔ اب چھٹانگ بھر کی لڑکی کو۔۔۔۔۔



آپ کہاں جا رہے ہیں؟

رانیہ نے ریحان کو تیار دیکھا تو پوچھ بیٹھی۔۔۔۔

"دکان کہ علاوہ اور کہاں جا سکتا ہوں۔۔۔"

جیسے ملا کی ڈور مسجد تک ایسے ریحان کی ڈور دکان تک۔۔۔۔"

رانیہ کہ چہرہ پر مسکراہٹ آگئی تھی۔۔۔

اتنے مشکل وقت میں بھی ریحان کی یہی کوشش ہوتی کہ اس کی شریک حیات ہمیشہ خوش رہے۔۔۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

خود کہ چاہے دل میں کیسا ہی طوفاں برپا ہو۔۔۔

یہ ہی وجہ تھی کہ گھر کا ماحول خوش گوار رہتا تھا۔۔۔ خود رانیہ بھی سلجھی ہوئی طبیعت

کی مالک تھی بات بات پہ نکتہ چینی کرنا اس کے مزاج میں شمار نہیں تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

"میرا خیال ہے اب آپ کوئی اور ہی کاروبار کا بندوبست کر لیں۔۔۔"

کیوں؟؟

"میں کہنا تو نہیں چاہتی۔۔۔ لیکن پھر بھی آپ کا جاننا نہ جانا برابر ہی ہے کیوں کہ اس دن



کر پارہا۔ تھا۔۔۔۔

"ہو سکتا ہے وہ مجھ سے ناراض ہو گئی ہو مجھے ستانے کہ لئے ایسا کر رہی ہو۔۔۔"

"تم ایسا نہیں کر سکتیں پریشہ تم میری محبت ہو آخر تم مجھے کیسے ٹھکرا سکتی ہو۔۔۔"

جنونی انداز میں بیڈ پر سلیتے سے رکھے تکیوں کو اٹھا اٹھا کر پھینکنے لگا اس سے بھی دل نہ

بھرا تو۔ سامنے ڈریسنگ ٹیبل پر رکھی پرفیوم کی بوتل آئینہ پہ دے ماری۔۔۔

آئینہ کرچیوں کی صورت میں زمین پہ ڈھیر ہو گیا۔۔۔ کچھ ٹکڑے اچھل کر اس کے

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ہاتھ کو زخمی کر گئے تھے۔۔۔۔

لیکن اسے پرواہ ہی کہاں تھی۔۔۔

شاہین اور ناہید لاونج میں بیٹھی پریشہ اور عائشہ کی شان میں گوہر افشائیاں کر رہیں تھیں

شیشہ ٹوٹنے کی آواز سنائی دی تو دوڑ کر کمرہ کی طرف بھاگیں۔۔۔۔

ر میض دروازہ کھول کیا ہوا ہے۔؟؟؟

شاہین زور زور سے دروازہ پیٹنے لگی۔۔۔

جب اندر سے کوئی آواز نہیں آئی تو حسان کو بلا کر لے آئی۔۔۔۔

ڈوبلیکیٹ چابی سے دروازہ کھولا گیا۔۔۔۔۔

کمرہ کا منظر دیکھا تو بے اختیار شاہین نے سینے پہ ہاتھ دھرا تھا۔۔۔  
خون کی بوندیں کارپیٹ کو رنگ گئیں تھیں۔۔ اور جا بجا شیشیہ کہ ٹکڑے پھیلے ہوئے  
تھے۔۔۔

واش روم سے پانی گرنے کی آواز میض کی وہاں موجود گی کا پتہ دے رہی  
تھی۔۔۔۔۔

شاہین ہونقوں کی طرح واش روم کہ دروازہ کو۔۔ تکتے جا رہی تھی۔۔۔

شاہین ملازمہ کو بلوا کر صاف کروا کر رہا۔۔۔ اور "جب یہ نالائق باہر آئے تو اسے کہنا

میں کمرہ میں انتظار کر رہا ہوں۔۔۔۔۔"

حسان کر خنگی سے کہہ کر چلا گیا۔۔۔

جبکہ شاہین آنسو بہاتی ملازمہ کو بلانے چلی گئی۔۔۔۔۔

یہ کیا بکواس کر کے آئی ہو تم بھیا کے سامنے؟

دھڑکی آواز سے کمرہ کا دروازہ کھلا اور عائشہ خو نخواستہ نظروں سے پریشہ کو گھورنے لگی۔۔

وہ جو پورے انہماک سے دعا مانگ رہی تھی ہڑ بڑا کر دروازہ کی جانب دیکھا:

عائشہ اگے بڑھی اور پریشہ کا بازو دبوچ کر اسے مصلہ سے اٹھایا۔۔۔۔۔

"ممما۔۔۔ دعا۔۔۔۔۔ تو مانگ لیں نے دیں۔۔۔"

بازو میں درد اٹھا تو اٹک اٹک کر الفاظ نکلے۔۔۔۔۔

تمہیں ذرا بھی اندازہ ہے کہ تمہاری اس حرکت سے تمہارے بابا پر کیا گزرے گی؟؟؟

"ہم نے تمہاری ہر خواہش کا خیال کیا تمہیں کسی شے کی کمی نہیں ہونے دی۔۔۔ تو

اس سب کا ہر گز یہ مطلب نہیں ہے کہ تم ہمارے سر پر چڑھ کر ناچو گی۔۔۔"

پریشہ کی آنکھیں نم پانی سے بھرنے لگیں تھیں۔۔۔

"ممما میں آپ کو اور بابا کو ہرٹ کرنے کا مر کر بھی نہیں سوچ سکتی۔۔۔۔۔"

"لیکن میں اب ر میض سے شادی نہیں کروں گی۔۔۔"

دہیمہ مگر حتمی لہجہ میں باور کروایا۔۔۔۔۔

پھر کس سے کرو گی بتاؤ مجھے کیا کسی اور سے کمٹمنٹ ہے تمہاری؟؟؟

عائشہ نے جا بختی ہوئی نظروں سے اس کے چہرہ کو دیکھا:

"یہ یہ غلط ہے ایسا کچھ نہیں ہے ممما آپ ایسا کیسے کہہ سکتی ہیں۔۔۔"

پریشہ نے بے یقینی سے اپنی ماں کو دیکھا:

"اگر ایسی کوئی بات نہیں ہے تو تم ابھی اور اسی وقت چل کر بھیا اور بھا بھی سے معافی

طلب کرو گی۔۔"

"لیکن میں ایسا کچھ نہیں کروں گی"

پریشہ نے عائشہ کو دیکھا اور واش روم میں گھس گئی۔۔

ر میض یہ کیا دیوانوں جیسی حالت بنائی ہوئی ہے؟  
انکھیں بے تحاشہ سرخ ہو رہیں تھیں پیشانی پہ بال بکھرے ہوئے تھے بائیں ہاتھ میں

جگہ جگہ زخم ابھرے ہوئے تھے۔۔۔۔۔

آپ نے بلوایا تھا کوئی کام تھا؟؟؟

سوال کو یکسر نظر انداز کر دیا۔۔۔

"جو پوچھا ہے اس کا جواب دو۔۔۔۔"

حسان نے غصہ سے کہا:

"آپ دیکھ نہیں رہے کیا حالت ہے اس کی اوپر سے تفتیش کئے جا رہے ہیں۔۔۔"

شاہین کونا گوار گزرا تھا حسان کا ڈانٹنا۔۔۔

حسان نے تنبیہ نظر سے شاہین کو دیکھا تھا شاہین کی زبان تالو سے چپک گی تھی البتہ

دل ہی دل میں نجانے کتنے القابات سے نواز چکی تھی۔۔۔

"غصہ تھا مجھے اس لئے بے اختیار آپ سے باہر ہو گیا تھا۔"

نظریں چراتے ہوئے صفائی پیش کی تھی۔۔۔

"اپنے غصہ کو قابو میں رکھنا سیکھو یوں چھوٹی چھوٹی بات پر ہائپر ہو جانا اچھا نہیں

ہوتا۔۔۔۔"

رمیض نے نگاہیں ملاتے ہوئے پوچھا:

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

یہ چھوٹی بات ہے؟

"ہاں کیوں کہ پریشہ کا۔ حق ہے وہ چاہے تو ہامی بھرے اور چاہے تو انکار کر دے تم اس

سے زبردستی کر کے اپنی بات نہیں منوا سکتے۔۔۔"

حسان نے اسے سمجھایا:

"شاید آپ نے سنا نہیں تھا وہ میری وجہ سے نہیں بلکہ آپ کی لالچی طبیعت کی وجہ سے

انکاری ہے۔۔۔۔"

رمیض یہ کس لب و لہجے میں بات کر رہے ہو؟؟؟

"میں تمہارا باپ ہوں تم میرے باپ بننے کی کوشش نہ کرو۔۔۔"

رمیض ایک نظر شاہین پر ڈالتا ہوا کمرہ سے چلا گیا:

پھر کیا سوچا ہے تم نے کاروبار کے بارے میں؟؟؟

"یار تو خود بتا کر اے کیلئے بھی کھینچ تان کر پیسے نکالتا ہوں اب نئے کاروبار کیلئے لاکھوں

کہاں سے لاؤں۔۔۔"

"بات تو سو فیصد صحیح ہے۔۔۔ لیکن تو میری مانتا بھی تو نہیں ہے۔۔۔"

"پہلے ہی تو نے اتنی مدد کر دی میری اب میں تجھ پر اور بوجھ نہیں بن سکتا۔۔۔"

یہ کیا بکواس کر رہا ہے؟؟

"حقیقت بیان کر رہا ہوں۔۔۔"

"اپنے پاس رکھ اپنی حقیقت۔۔۔"

نبیل نے سر جھٹک کر کہا:

"وہ کہتے ہیں نہ کہ آپ کا بہترین دوست خدا کا تحفہ ہوتا ہے۔۔۔"

"اور تو میرے لئے ایک انمول تحفہ ہی ہے۔۔۔"

ریحان نے ریمان سے کہتے ہوئے اس کے کندھے پہ بازو پھیلانے۔۔۔۔۔

"تو میری شان میں زمین و آسمان کی فلاہیں ملانا۔ چھوڑ دے۔۔۔"

"میں تو ایک حقیر سا بندہ ہوں میرے پاس جو بھی ہے وہ اس پاک ذات کا دیا ہوا ہے

۔۔۔

اور نہ ہی میں نے تیری کوئی مدد کی ہے۔۔۔

میں کون ہوتا ہوں تیری مدد کرنے والا۔۔۔

ہاں میں وسیلہ ضرور بنا ہوں۔۔۔ مدد کرنے والا تو صرف اللہ تعالیٰ ہے۔۔۔۔۔

اگر وہ مجھے وسیلہ نہ بناتا تو کسی اور کو بنا دیتا۔۔۔۔۔"

"اس نے میرے دل میں تیرے لیے ہمدردی پیدا کیا کیوں کہ اسے تیری مدد کرنی

تھی۔۔۔"

"اللہ تعالیٰ انسان کو بدترین سے گزار کر بہترین عطا کرتا ہے تاکہ وہ اپنے رب کا شکر بجا

لائے اور اپنے ایمان کو پختہ کرے"

"میں تیری ساری باتوں سے اکتفا کرتا ہوں لیکن یار خون کہ رشتوں میں تو محبت ہوتی ہے اور پھر جتنا میں بھیا کہ قریب تھا شاید ہی زو لفقار بھائی بھی اتنے قریب نہ ہوں --- یار میں انھیں اپنا باپ سمجھتا تھا۔۔۔"

"اللہ تعالیٰ تمہیں ہر رشتہ سے آزمائے گا اور پھر کہے گا کہ ہے کوئی مجھ سے زیادہ قریب ---"

"تم آزمائے گئے اپنے بھائی کی محبت میں"

اور حسان بھیا کو آزما یا گیا دولت کی چکا چونڈ میں۔۔۔۔۔"

"آزمائش کے کی درجے ہوتے ہیں کسی کو دے کر آزما یا جاتا ہے اور کسی سے لے کر آزما یا جاتا ہے۔۔۔۔"

ریحان دم سادھے اس کی بات سن رہا تھا جیسے سامنے بیٹھا شخص کوئی عالم دین ہو۔۔ اور وہ اپنا علم اس کہ اندر قطرہ قطرہ اندھیل رہا ہو۔۔۔۔۔

"دیکھ بھائی ساری بات احساس کی ہوتی ہے۔۔۔ اور یہ جو حساسیت ہے نہ یہ آج کہ دور میں ناپید ہوتی جا رہی ہے۔۔۔ اور جب سگے رشتوں میں احساس باقی نہیں رہتا تو رشتے بھی اپنی اہمیت کھو دیتے ہیں۔۔۔۔"





تم نے یہ سوچا بھی کیسے؟؟

رانیہ کے حرکت کرتے ہاتھ ٹھہر گئے تھے۔۔۔

"میں آپ کو بتانے ہی والی تھی کہ جب تک ہمارے حالات سازگار نہیں ہو جاتے میں

تب تک جا ب کروں گی بس۔۔۔"

رانیہ نے سنبھل کر کہا :

کیا ہوا حالات کو؟ کیا کسی سے مانگ کر کھلا رہا ہوں میں تمہیں یا فاقے کروا رہا ہوں

؟؟؟

ریحان کے پتھر یلہ الفاظ رانیہ کو ساکت کر گئے تھے۔۔۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"آپ غلط سمجھ۔۔۔"

"تم کہیں جا کر کوئی نوکری نہیں کر رہیں۔۔۔" "سنا تم نے"

رانیہ کی بات بیچ میں ہی رہ گئی۔۔۔

"لیکن آپ بات تو سن لیں میرا وہ مطلب نہیں تھا۔۔۔"

"تمہارا جو بھی مطلب تھا میں نے جو کہا ہے اس پر عمل کرو اور یہ پھیلاوا سمیٹو فوراً"

ریحان نے ناگوار نظر بیڈ پر پھیلی مختلف فائلوں پر ڈالی۔۔۔

رانیہ یک دم ہی چپ ہو گئی تھی شاید انجانے میں ریحان کا دل دکھا گئی تھی۔۔۔

وہ نم انکھیں لئے فائلیں سمیٹنے لگی۔۔۔۔۔

اسے کمرہ میں محصور ہوئے آٹھواں گھنٹہ تھا لیکن نہ تو اس نے کچھ کھایا تھا اور نہ ہی کسی نے اسے کھانے کی ٹیبل پر بلوایا تھا۔۔۔

وہ تو ابھی تک عائشہ کے سخت رویہ سے نہیں سنبھال پارہی تھی۔۔۔۔

نجانے کیوں اسے یقین تھا کہ اس گھر میں سب اس کے خلاف ہو جائیں لیکن عائشہ ہمیشہ

اسے تحفظ دے گی۔۔۔ لیکن یہ اس کی خیام خیالی ہی رہی۔۔۔ اس اپنے ماں باپ کو

بھی صرف دولت ہی نظر آرہی تھی۔۔۔۔۔

لیکن ریحان چاچو کے ساتھ ہوئی نا انصافی کسی کو نظر نہیں آرہی تھی۔۔۔۔۔

یقین تو اسے رمیض پر بھی تھا کہ اس کا بچپن کا دوست اس کے بچپن کا ساتھی اس کے

ہر فیصلہ میں اس کے ساتھ کھڑا ہوگا۔۔۔

دونوں کی دوستی سے سب ہی واقف تھے اسی دوستی کو مد نظر رکھتے ہوئے حسان اور

محسن نے بچوں کے رشتہ پکے کر دیئے تھے۔۔۔۔

ریحان کے معاملے کے بعد تو جیسے سب بدل کر رہ گیا تھا۔۔۔۔

ہونا تو یہ چاہیئے تھا کہ رمیض تاپا ابو سے ریحان چاچو کو ان کا حصہ دینے پر اصرار کرتا،

الٹا اسی سے ناراض ہو کر بیٹھ گیا۔۔۔ اسے افسوس ہوا تھا کہ پریشہ کیلئے ایک لفظ ر میض  
کہ منہ سے نہ نکلا۔۔۔۔۔

اسے اپنی بے وقعتی پر رونا آ رہا تھا۔۔۔۔۔

عائشہ کمرہ میں آئی تو پریشہ نے چہرہ اٹھا کر ماں کو دیکھا تھا۔۔۔۔۔  
"چلو میرے ساتھ۔۔۔"

کہاں ماما؟؟؟

"اپنی تائی اور تایا ابو سے معافی مانگو چل کر۔۔۔"

عائشہ نے نحت سے کہہ کر اسے ڈوپٹہ تھمایا۔۔۔۔۔

"ماما میں نے کل بھی آپ کو بتایا تھا میں کوئی معافی نہیں مانگوں گی۔۔۔۔"

پریشہ بیزار آچکی تھی عائشہ کی ایک ہی ضد سے۔۔۔۔

کیوں نہیں مانگوں گی؟؟؟، جب تمہارا باپ اس معاملے میں خاموش ہے تو تم کون ہوتی ہو

بھیا کے سامنے آواز اٹھانے والی۔۔۔۔؟؟؟

تمہیں اندازہ بھی ہے کہ یہ حرکت تمہیں ر میض سے کتنا دور کر دے گی۔۔۔۔

؟؟؟

"مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا ماما۔۔۔۔"

اس نے انتہائی کرب کہ ساتھ کہا تھا

"اور بابا یا آپ کیوں ریحان چاچو کے حق میں بولیں گے آپ کی بھی آنکھوں پر دولت

کی پٹی بندھی ہے اس لئے آپ سب خاموش ہیں۔۔۔ لیکن میں خاموش نہیں رہوں

گی اور نہ ہی اس شادی پہ رضامندی دوں گی۔۔۔۔۔"

آپ کو جو کرنا ہے کر لیں۔۔۔۔"

"تمہیں فرق نہیں پڑتا کتنی بد نصیب ہو تم پریشہ اس نے تمہاری محبت میں اپنے آپ

کو لہو لہان کر لیا اور تمہیں فرق ہی نہیں پڑتا۔۔۔۔۔"

پریشہ ٹھٹک کر ماں کو دیکھا تھا۔۔۔۔

"ہاں پریشہ میری بچی وہ تجھ سے محبت کرتا ہے تو اپنی ضد چھوڑ دے یہ بڑوں کہ فیصلہ

ہیں انھیں ہی کرنے دے۔۔۔۔"

وہ کمزور نہیں پڑنا چاہتی تھی اس نے زور سے آنکھیں میچ کر نمی کو اندر اتارا تھا۔۔۔۔۔

"اگر اسے مجھ سے اتنی ہی محبت ہے تو کیوں میرا ساتھ نہیں دیا تھا کیوں تیا ابو کے

سامنے مجھے صحیح نہیں کہا۔۔۔۔۔"

کیوں چاچو کہ ساتھ کی گئی نا انصافی پہ آواز نہیں اٹھائی؟؟؟

یہ وہ سارے سوال تھے جو رمیض سے کرنے تھے لیکن وہ ناچاہتے ہوئے بھی عائشہ کے سامنے کر رہی تھی۔۔۔۔

"کیوں کہ وہ تمہاری طرح نافرمان نہیں ہے جیسا اس کہ ماں باپ نے کہا اسنے ویسا ہی کیا۔۔۔۔"

کہاں کمی رہ گئی میری تربیت جو تم اپنے ہم سے بد تمیزی کی ہر حد پار کرتی جا رہی ہو" پریشہ نے سختی سے لب بھینچ لئے تھے

عائشہ نے اسے اپنے موقف پر ڈٹے دیکھا تو کمرہ سے چلی گئی۔۔۔۔  
عائشہ کے جانے کہ بعد وہ بے دم سی بیٹھتی چلی گئی تھی کب کہ ر کے آنسو رخسار پہ قطرہ قطرہ بہہ رہے تھے۔۔۔۔۔

"مضبوط بننے کیلئے ایک بار ٹوٹنا پڑتا ہے بکھرنا پڑتا ہے۔۔۔۔"

"جیسے پریشہ بکھر رہی تھی جیسے ریحان ٹوٹ پھوٹ کا شکار ہوا تھا۔۔۔۔۔"

کچھ دن پر لگا کے گزر گئے سب اپنے اپنے جھیلوں میں الجھے بیٹھے تھے کسی کو دوسرے

کی پریشانی سے کوئی غرض نہیں تھی۔۔۔۔۔

پچھلے کچھ دن سے شاہین کی ایک ہی رٹ تھی کہ رومان کو واپس پاکستان بلا لیں لیکن رومان کا ہر دفعہ کہے جانے والا جملہ "اتنی جلدی کیسے آسکتا ہوں اب تو کاروبار بھی سیٹ ہو چکا ہے یوں اچانک سب ختم نہیں کر سکتا۔۔۔"

اس بار بھی دہرایا گیا۔۔۔

"آجائے گا تم کیوں پریشان ہو رہی ہو۔۔۔"

حسان نے شاہین کو دلا سہ دیتے ہوئے کہا۔۔۔

"مجھے تو لگ رہا ہے وہاں کسی بیڑم کی زلفوں کا اسیر ہو گیا ہے جو اس کا ماں باپ سے بھی ملنے کا دل نہیں کرتا اوپر سے لاکھوں روپے مانگو اتار ہتا ہے نجانے کیسا کاروبار ہے کہ ابھی بھی اسے ہمارے ہی پیسے کی ضرورت ہوتی ہے۔۔۔۔"

"کیسی فضول باتیں لے کر بیٹھ گئی ہو میری ساری جائیداد دونوں بیٹوں کی ہی تو ہے ان

پر خرچ نہیں کروں گا تو کس پر کروں گا۔۔۔۔۔"

جھڑک کر کہتے ہوئے حسان نیم دراز ہو گیا تھا۔۔۔۔

پریشہ جوان کہ کمرہ سے گزر کر کچن میں جا رہی تھی۔۔۔ ان دونوں کی باتیں سن کر  
نفرت سے منہ پھیر گئی۔۔۔

"دوسروں کے حق کو اپنا حق کہنے والوں کو کبھی سکون نہیں ملتا یا ابو۔۔۔"

لیکن یہ بات آپ ابھی نہیں سمجھ سکتے۔۔۔"

تلخی سے سوچ کر وہ کچن کی طرف بڑھ گئی۔۔۔

دل میں رمیض کہ لئے جو ہمدردی تھی وہ بھی اب ختم ہو چکی تھی۔۔۔

"جنہیں دولت عزیز ہو جائے ان کہ لئے محبت کوئی معنی نہیں رکھتی۔۔۔"

NEW ERA MAGAZINE  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

پھر دو دن بعد ہی شاہین کہ منہ سے نکلی ہوئی بات کی تصدیق ہو گئی تھی۔۔۔

رومان نے وہاں جینی نام کی لڑکی سے شادی رچالی تھی۔۔۔ حسان کو تو گویا چپ لگ گئی

تھی اس دن کے بعد سے۔۔۔ جبکہ شاہین کا رونا دھونا بھی بھی کم نہیں ہوا تھا

-----

رمیض کو اس سب سے کوئی دل چسبی نہیں رہی تھی وہ گھر میں کم ہی رہتا تھا۔۔۔ سارا

دن یونی میں گزار کر دوستوں کے ساتھ نکل جاتا کہاں کھانا کھاتا تھا کچھ پتا نہیں تھارات

میں شکل ضرور دکھا دیتا تھا شاہین کو۔۔۔۔۔

ریحان کو نبیل کے توسط سے ایک اچھی نوکری مل گئی تھی۔۔۔ یہاں بھی نبیل نے اسے اکیلا نہیں چھوڑا تھا۔۔۔۔۔ نبیل کی بیوی شاہدہ سے رانیہ کی اچھی جان پہچان ہو گئی تھی۔۔۔

رانیہ اور ریحان کی مشکلات میں کمی آتی جا رہی تھی۔۔۔۔۔

روزگار لگا تو ریحان نے دکان جانا چھوڑ دیا۔۔۔۔۔

رانیہ نے اس دن کہ بعد سے نوکری کی بات بھولے سے بھی نہیں کی تھی۔۔۔

ریحان ان مردوں میں سے نہیں تھا جو اپنی عزت کو باہر دھکے کھانے کیلئے چھوڑ دے

۔۔۔۔۔

اور یہ بات رانیہ کو سمجھ آ گئی تھی۔۔۔۔۔

حسان نے کاروبار الگ کیا تو زولفقار نے احتجاجاً بول چال بند کر دی۔۔۔۔۔ محسن تو پہلے

ہی حسان کہ سامنے آنے سے کترار ہا تھا۔۔۔۔۔ پریشہ کا انکار جہاں محسن کیلئے مشکلات پیدا

کر رہا تھا وہیں عائشہ کیلئے کڑے امتحانات سے دوچار کروا رہا تھا۔۔۔۔۔

شاہین چلتے پھرتے عائشہ پر طنز کہ تیر چلانا نہ بھولتی۔۔۔  
 عائشہ ضبط سے سارے طعنہ و تشنہ سہتی رہتی۔۔۔ وہ جو ایک کی دس سنا دیا کرتی تھی  
 بات بیٹی پر آئی تو لب سی لئے تھے۔۔۔ کیوں کہ پریشہ خود ہی انکار کی صورت میں اپنی  
 ذات کو زیر عتاب لے آئی تھی۔۔۔۔۔  
 دلوں میں اختلاف پیدا ہوا تو کھانا پینا بھی علیحدہ ہو گیا۔۔۔۔۔

پریشہ کو جب سے عائشہ نے رمیض کا بتایا تھا اسے کسی پل چین نہ تھا۔۔۔۔۔  
 دو دن ہو چکے تھے رمیض کی کوئی خیر خبر نہیں تھی۔۔۔ پہلے عائشہ اکرتا جاتی تھی یا  
 چلتے پھرتے سن لیتی تھی اب تو عائشہ بھی اپنے پورشن تک محدود ہو گئی تھی۔۔۔

کہاں جا رہی ہو؟؟؟

پریشہ کونک سک سا تیار دیکھ کر عائشہ کو غصہ آ گیا:

"یونیورسٹی جا رہی ہوں۔۔۔"

پریشہ نے نرم خو لہجہ میں کہتے ہوئے ماں کو شکوہ کنناہ نظروں سے دیکھا جو دو دن سے

اسے بھولی ہوئی تھی۔۔۔

"کوئی ضرورت نہیں ہے اب اگے پڑھنے کی اتنا پڑھ کر کون سا ہمیں نہال کر دیا

۔۔۔"

"مما میرا اسٹ سیمیسٹر شروع ہونے والا ہے۔۔۔"

"بابا میں مانتی ہوں میری وجہ سے ہرٹ ہوئے ہیں میں معافی چاہتی ہوں۔۔۔ بابا پلیز

میرے پورے سال کی محنت ضائع ہو جائے گی۔۔۔"

محسن کو آتے دیکھ کر پریشہ گڑ گڑائی تھی۔۔۔

"جانے دوا سے عائشہ تم میرا ناشتہ بناو۔۔۔"

پریشہ کو نظر انداز کر کہ عائشہ سے کہا گیا:

پریشہ کو باپ کی سرد مہری سے دکھ پہنچا تھا۔۔۔

"اللہ حافظ۔۔۔"

وہ انکھیں رگڑتی ہوئی سیڑھیاں اترنے لگی۔۔۔۔۔۔۔

"آپ کی ہی بے جاشہ کا نتیجہ ہے جو آج یہ اتنی خود سری دیکھا رہی ہے۔۔۔"

"تو کیا کروں جوان اولاد ہے اب سختی تو نہیں کر سکتا تھا نہ۔۔۔ دیکھا نہیں تم نے چہرہ

کیسا مر جھا گیا تھا۔۔۔ وہ شرمندہ ہے اپنی غلطی پر۔۔۔"

آخر باپ تھا کب تک ناراض رہتا۔۔۔۔۔ پریشہ کا اتر چہرہ دیکھ کر دل پسچ گیا تھا۔۔۔۔۔

"او نہو۔۔۔۔۔ شرمندہ ہے۔۔۔۔۔"

عائشہ بڑ بڑاتی ہوئی چائے کپوں میں نکالنے لگی۔۔۔۔۔۔۔

"رومی میری ڈول واپس کرو۔۔۔۔۔"

کیوں دوں؟؟؟

"تم اپنے کھلونے سے کھیلو میری ڈول واپس کرو

۔۔۔۔۔"

"متا یا ابودیکھیں نہ یہ میری ڈول نہیں دے رہا۔۔۔۔۔"

پریشہ کی پکار پر رمیض بوکھلاتا ہوا سنہری بالوں والی گڑیا پریشہ کے حوالے کرتا اندر

غائب ہو گیا۔۔۔۔۔

اور پریشہ اسے بھاگتا دیکھ کر کھلکھلا کر ہنس دی۔۔۔۔۔۔۔

آٹھ سال کی پریشہ بارہ سالہ رومی کے تنگ کرنے پر ہمیشہ حسان یاریحان کا سہارا لیتی

تھی۔۔۔

ریحان تو اسے بہلا کر چپ کر وادیتا جبکہ حسان ر میض کو ڈانٹ دیتا تھا۔۔۔۔  
 جتنا ان دونوں کی لڑائی ہوتی تھی بنتی بھی بہت تھی۔۔۔ رومان سنجیدہ طبیعت کا بچہ تھا  
 ۔۔۔ زیادہ تر پڑھائی میں مگن رہتا اسکول میں بھی ایک دو لڑکوں کہ علاوہ کسی سے اسکی  
 دوستی نہ تھی۔۔۔۔

بچپن سے ریزرور ہنے والا رومان گھر میں بھی الگ تھلگ رہتا تھا۔۔۔۔  
 ناہید کی بیٹی ربیعہ رومان سے ایک سال چھوٹی اکھڑ مزاج، ضدی، اور خود پسند تھی  
 NEW ERA MAGAZINE  
 Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ر میض اپنی نٹ کھٹ حرکتوں سے پریشہ کو کھلکھکانے پر مجبور کر دیتا تھا۔۔۔۔  
 اسی عادت کی بنا پر ر میض اور پریشہ اکٹھے پائے جاتے تھے۔۔۔۔  
 آہستہ آہستہ دونوں بلوغت کی دہلیز پہ پہنچ گئے۔۔۔ لیکن دوستی میں رتی برابر بھی فرق  
 نہ آیا۔۔۔ ر میض یونی کے دوسرے سال میں تھا جب محسن نے پریشہ کی خواہش پر  
 ر میض کے ساتھ یونی میں داخلہ دلوا دیا۔۔۔۔

ان دونوں کی آپس کی وابستگی اور پسندیدگی دیکھ کر حسان اور محسن نے دونوں کا رشتہ پکا



وہ دونوں سرزبیر کی کلاس لے کر کینیڈین آئیں تھیں لیکن سدرہ کے جوش سے کہنے پر  
رمیض ان کی موجودگی سے واقف ہو چکا تھا۔۔۔ ورنہ اس کا ارادہ کونے کی میز پر بیٹھنے  
کا تھا۔۔۔۔

انکھوں کے نیچے گہرے حلقے کملا یا چہرہ جو سورج کی تپش سے سرخ ہو رہا تھا۔۔۔۔ پیلی  
کرتی جس پر وائٹ پھول بنے ہوئے تھے اور وائٹ کمینشن کا ٹراؤزر زیب تن کیا ہوا  
تھا۔۔۔۔ کندھوں پہ سندھی کڑائی والی چادر جبکہ سر پر نفاست سے اسکارف لیا ہوا تھا  
پرو قار اور بردبار سی پریشہ کو دیکھ کر ایک دفعہ پھر رمیض اپنے قدم روک نہیں پایا  
تھا۔۔۔۔

سدرہ جو تیز تیز چلتی پریشہ کے ہمقدم ہوئی تھی اس کے چہرہ کہ پتھر یلے تاثرات دیکھ کر  
سمجھ گئی تھی کہ کوئی زبردست قسم کا جھگڑا ہوا ہے دونوں کا۔۔۔۔  
پاس رکھی ٹیبل سے اپنا موبائل اور چابیاں اٹھاتا ہوا پریشہ کی جانب آیا:

سدرہ اگر آپ مائنڈ نہ کریں تو کیا میں پریشہ سے بات کر سکتا ہوں؟؟؟

"جی رمیض بھائی کیوں نہیں۔۔۔"

"تھینک یو۔۔۔"

سدرہ ایک نظر پریشہ کو دیکھ کر اگے بڑھ گی جو آنکھوں آنکھوں میں اسے وارن کر رہی تھی۔۔۔۔۔

پریشہ سدرہ کو جاتا دیکھ رہی تھی۔۔۔ تبھی رمیض نے کھنکھار کر پریشہ کو متوجہ کیا:

پریشہ نے گھور کر رمیض کو دیکھا:

"چلو مجھے تم سے بات کرنی ہے۔۔۔"

"جو بھی بات ہے یہیں کرو۔۔۔"

رمیض پریشہ کی آنکھوں میں بے یقینی دیکھ کر ٹھٹک گیا:

کیا تمہیں مجھ پر بھروسہ نہیں رہا اب؟؟؟

ناچاہتے ہوئے بھی رمیض شکوہ کر بیٹھا:

"میرا خیال ہے جو بات کرنے آئے ہو وہ کر لو تو زیادہ بہتر ہے۔۔۔"

گہرا سانس کھینچ کر اپنے سامنے کھڑی نازک سی لڑکی کو دیکھا جو کل تک اس سے ہر بات

شنیر کرتی تھی آج خود بڑے بڑے فیصلہ کر کے بیٹھی ہوئی ہے۔۔۔۔۔

اب تمہیں بیچ سڑک پر کھڑے ہونا معیوب نہیں لگ رہا؟  
 رمیض نے پریشہ کو بیچ راستہ میں دیکھ کر چوٹ کی۔۔۔  
 پریشہ نے اسے کڑے تیور سے گھورا اور اگے کی جانب قدم بڑھا دیئے۔۔  
 رمیض کہ چہرہ پر مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی جسے وہ کمال مہارت سے چھپا گیا  
 تھا۔۔۔۔۔

پریشہ اس کہ چہرہ پر مسکراہٹ دیکھ لیتی ہے وگلا دبانے میں ہر گز دریغ نہ کرتی۔۔۔۔

ریحان مٹھائی کا دبہ ہاتھ میں لئے گھر میں داخل ہوا۔۔۔ رانیہ ہمیشہ کی طرح کچن میں  
 مصروف تھی جبکہ بچے ٹی وی دیکھ رہے تھے۔۔۔

کیا ہو رہا ہے بچوں؟؟؟

"بابا آگئے۔۔۔"

یہ کیا ہے بابا؟؟؟

رانیہ بھی کچن سے نمودار ہوئی۔۔۔۔

"یہ مٹھائی ہے جو بابا آپ کیلئے لائے ہیں۔۔۔"

ریحان نے اسفند کو گود میں بٹھاتے ہوئے کہا:

رانیہ نے پانی کا گلاس ریحان کو تھمایا۔۔۔

بابا بتائیں نہ مٹھائی کیوں لائیں ہیں؟؟؟

زار یہ نے بے تابی سے پوچھا:

"بابا کو کمپنی کی طرف سے کار ملی ہے۔۔۔"

ریحان کے انکشاف پر رانیہ نے بے ساختہ خدا کا شکر ادا کیا:

بابا آپ سچ کہہ رہے ہیں کہاں ہے کار؟؟

"باہر پورچ میں کھڑی ہے۔۔۔"

خوشی کے مارے مارے بچے باہر بھاگے۔۔۔۔۔

"چلو آؤ گھوما کر لاتا ہوں۔۔۔"

ریحان کہ کہنے پر رانیہ اثبات میں سر ہلاتی چادر لینے چلی گئی جبکہ ریحان چابی لئے باہر چلا گیا۔۔۔۔۔

جہاں اسے نبیل کے دوست نے کار و بار لگایا تھا وہاں سے دو تین دن بعد ہی اس نے معذرت کر لی تھی جس کی وجہ یہ تھی کہ ریحان کو ایک ملٹی نیشنل کمپنی سے اپوائنٹ مینٹ لیٹر مل چکا تھا جہاں وہ انٹرویو دے کر آیا تھا۔۔۔۔۔ اس کی ایمان داری، اور۔

دیانت داری کی وجہ سے کچھ ہی مہینوں میں پروموشن ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ یہ گاڑی بھی



جانید اولٹائے۔۔۔۔۔

ہمیشہ کی طرح آج بھی رومان نے رقم کا مطالبہ کیا تھا اس مرتبہ بات ہزاروں سے اوپر کی تھی۔۔۔۔۔ حسان کے لئے دینا کوئی مشکل بات نہیں تھی لیکن رومان کے دن بہ دن بڑھتے اخراجات کو سمجھنے سے قاصر تھا۔۔۔۔۔

اور جس نوکری کا حسان کو علم تھا وہ کوئی چھوٹی موٹی نوکری نہیں تھی۔۔۔۔۔ پھر بھی ایسی کیا بات تھی جو وہ آئے دن اس سے پیسے مانگتا رہتا تھا۔۔۔۔۔

"شاہین ایک کپ چائے بنا دو۔۔۔۔۔"

سرکار در برداشت سے باہر ہوا تو سامنے بیٹھی شاہین کو چائے کا کہہ کر کروٹ بدلی

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

اس وقت وہ دونوں کیفیے ٹیریا میں موجود تھے۔۔۔۔۔ جس جگہ وہ لوگ بیٹھے ہوئے تھے وہ قدرے سن سان تھی۔۔۔۔۔

بولور میض جواب دو اب چپ کیوں ہو گئے؟؟؟

کیا چھوڑ سکتے ہو اپنے ماں باپ کو؟؟؟ دلوا سکتے ہو ریحان چاچو کا حق؟؟؟

تم مجھے میرے ماں باپ سے دور کرنا چاہ رہی ہو کیا یہ غلط نہیں ہے؟؟؟

ریحان نے تلخی سے کہا:

"میں نے بھی تو اپنے ماں باپ کا ساتھ نہیں دیا۔۔۔ یقین کرو تم سے زیادہ پریشراںز کیا

گیا تھا مجھے۔۔۔۔۔"

پریشہ نے طنزیہ کہہ کر رخ موڑ لیا:

"چلو تمہیں گھر چھوڑ دوں۔۔۔۔۔"

رمیض نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا:

"شکریہ میں پوائنٹ سے آئی تھی اور پوائنٹ سے ہی چلی جاؤں گی۔۔۔۔۔"

قدرے ناراضگی سے کہا گیا تھا۔۔۔ یعنی اس کی اپنی ذات کی اس شخص کی نظر میں کوئی  
اہمیت ہی نہیں تھی۔۔۔۔۔

"دونوں ہاتھ بھرے رکھنا چاہتے ہو تم مسٹر رمیض۔۔۔۔۔"

پریشہ نے زہر خند سوچوں کو جھٹکا اور ہینڈ بیگ ٹھیک کرتے ہوئے چلنے لگی۔۔۔۔۔

"مجھے اپنے سے جڑے رشتوں کی حفاظت کرنا بخوبی آتا ہے۔۔۔۔۔ پوائنٹ جا چکا ہے

لہذا خاموشی سے گاڑی میں آکر بیٹھ جاؤ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

چشمہ آنکھوں پہ چڑھایا اور لمبے لمبے ڈگ بھرتا یونیورسٹی سے باہر نکل گیا:

پریشہ نے گردن گھما کر دائیں بائیں دیکھا یونیورسٹی خالی ہو چکی تھی اکادکاجوا اسٹوڈنٹس



آخر کیا ہے اس دولت میں جو سبھی اس کے پیچھے اندھا دھند بھاگے جا رہے ہیں انسان کی  
تو کوئی اہمیت ہی باقی نہیں رہی ان کاغذوں کے ٹکڑوں کے اگے۔۔۔۔  
حلق میں آنسوؤں کا پھندا لگا تھا۔۔۔۔ بے دردی سے انکھیں مسلتی ہوئی کمرہ میں چلی  
گی۔۔۔۔۔

آج ضبط جواب دے گیا تھا۔۔۔۔۔

"بابا بھی منہ موڑے ہوئے ہیں کیا سچ کا ساتھ دینا اتنا مشکل ہے"۔۔۔۔

پھوٹ پھوٹ کر رو دی تھی۔۔۔۔

باہر کھڑی عائشہ کا وجود سناٹوں کی زد میں آ گیا تھا۔۔۔۔ آج جو سبق پریشہ کے  
آنسوؤں نے پڑھا دیا پوری زندگی میں کوئی نہیں دے سکا تھا۔۔۔۔۔

پریشہ کو چھوڑ کر وہ دوست کے فلیٹ آ گیا تھا

۔۔۔۔ جب سے آیا تھا سگریٹ پہ سگریٹ پھونکے جا رہا تھا۔۔۔۔ پریشہ کی باتیں ذہن

میں گردش کر رہی تھیں۔۔۔۔

ایش ٹرے راکھ سے اوپر تک بھر چکا تھا لیکن دل تھا کہ کسی طور چین نہیں پارہا تھا

۔۔۔۔۔



بددعا نہیں نکلی تھی اس شخص کیلئے۔۔۔۔۔

لیکن اللہ تو دیکھ رہا ہے نہ سب۔۔۔ وہ کسی کا صبر نہیں رکھتا۔۔۔ اور شاید یہ صبر ہی تھا

جو اسٹریچر پر لیٹے اس شخص کو بڑا بھاری پڑا تھا۔۔۔۔۔

اس لمحہ بھی اس کے سے دعا ہی نکل رہی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔

اس وقت پورے ہسپتال میں خاموشی کا راج تھا۔۔۔۔۔ گھڑی میں چلتی سوئیاں اسے

دل کی دھڑکن کی طرح لگ رہیں تھیں۔۔۔۔۔

سامنے خستہ حال میں بیٹھی وہ عورت سر جھکائے آدھے گھنٹے سے "انہیں بچالے اللہ"

کی گردان کئے جا رہی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

اب تو آنسو بھی خشک ہو چکے تھے۔۔۔۔۔

"کہتے ہیں نہ جب انسان پہ گزرتی ہے تو ہی اسے غم و دکھ کی نوعیت کا پتا چلتا ہے

۔۔۔۔۔"

"آج اس پر کڑا وقت آیا تھا تو اسے سمجھ آئی تھی کہ دکھوں کہ ازالے کرنا اتنا آسان

نہیں ہوتا۔۔۔۔۔

دولت و پیسہ ہر مشکل کا حل نہیں ہوتا اور جو لوگ دولت کے پیچھے بھاگتے ہیں پھر ایک

وقت ایسا آتا ہے تقدیر انھیں اس کاغذ کے ٹکڑے کی اہمیت بتاتی ہے۔۔۔۔۔"

دھندلائی آنکھوں سے اس عورت نے سامنے کھڑے شخص کو دیکھا تھا جو اس کڑے

وقت میں ان کا سائبان بنا ہوا تھا۔۔۔۔۔

اپنی اولاد کو عیش میں رکھنے کیلئے ان دونوں میاں بیوی نے اس کا حق مارا تھا تو وہ کیسے

سکون سے رہ سکتے تھے۔۔۔۔۔

جس اولاد کیلئے انھوں نے حرام، حلال میں فرق نہیں کیا تھا وہ اولاد بھی آج انھیں تنہا کر

کے چلی گئی تھی۔۔۔۔۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

پیسہ تو ہاتھ کی میل ہوتا ہے اکثر ہم اپنے بزرگوں سے یہ سنتے آرہے ہیں۔۔۔ لیکن کیا ہم

یہ بات سمجھتے بھی ہیں؟

ہم اپنی پوری زندگی مال و دولت کہ پیچھے بھاگنے میں برباد کر دیتے ہیں۔۔۔۔۔ ہم سمجھتے

ہیں بے تحاشہ دولت کو جمع کرنے کہ چکر میں ہم جائز و ناجائز، حلال و حرام ہر فرق کو

مٹا دیتے ہیں۔۔۔ اللہ کے دیئے ہوئے ہر احکام کو یکسر بھولا دیتے ہیں جیسے ہم نے کبھی

سنا ہی نہ ہو۔۔۔۔۔

حقیقت میں ہم زندگی گزار رہے ہوتے ہیں جیتے نہیں ہیں۔۔۔ مخلص انسان ہی ہمیں

زندگی کی راعنائیوں سے متعارف کرواتے ہیں۔۔۔۔۔ لیکن ہم ان مخلص لوگوں کہ  
 جذبات سے کھیل جاتے ہیں۔۔۔ ان کی نرمی کو کمزوری سمجھ کر ہر حد پار کر جاتے  
 ہیں۔۔۔۔۔۔۔ اور ہمیں اس سب کا احساس تک نہیں ہوتا۔۔۔ ہوش تو تباہ آتا ہے  
 جب پانی سر سے گزر چکا ہوتا ہے۔۔۔۔۔۔۔

نجانے اور کتنا وقت لگتا ہے اپنے محاسبہ کرنے میں ڈاکٹر کی آواز اس پر سکون ماحول  
 میں ارتعاش پیدا کر گئی تھی۔۔۔  
 سوچوں کا تسلسل ٹوٹا تو ڈاکٹر کو دیکھا جو ریحان سے محو گفتگو تھا۔۔۔۔۔  
 کپکپاتے پاؤں زمین پہ ٹہرنے سے انکاری ہو رہے تھے خود اس کا وجود بھی ہولے ہولے  
 لرز رہا تھا۔۔۔ جسم کی لرزراہٹ اس لمحہ اسے بڑھاپے سے روشناس کروا گئی  
 تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

وہ سامنے والے صوفے پہ ٹانگ پہ ٹانگ چڑھائے شان بے نیازی سے بیٹھا ہوا  
 تھا۔۔۔۔۔

حسان یقینی اور بے یقینی سے کبھی اسے تو کبھی کالے کوٹ میں ملبوس وکیل کو دیکھتا



"افکورس بابا ایسے ہی تو میں پاکستان نہیں آیا تھا اور ویسے بھی میں خود اس سے جان

چھڑوانا چاہ رہا تھا۔۔۔۔۔"

رومان نے تلخی سے کہا جیسے یہ بات ایک کڑوے گھونٹ کی طرح ہو۔۔۔۔۔

حسان اس کہ تاثرات سے اطمینان ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

"وکیل صاحب آپ مجھے تمام پیر دیکھیے۔۔"

وکیل صاحب نے دو مکانوں کی تیار شدہ فائل حسان کی جانب بڑھائی۔۔۔۔۔

جیسے جیسے حسان ورق گردانی کرتا جا رہا تھا غصہ سے رگیں تن رہیں تھیں۔۔۔۔۔

کس سے پوچھ کر تم نے ریحان کہ مکان کے کاغذات دوبارہ بنوائیں ہیں؟؟؟

حسان کی آواز میں شیر کی سے ڈھاڑ تھی۔۔۔۔۔

ایک لمحہ وکیل صاحب بھی سہم گئے تھے۔۔ لیکن رومان کے اطمینان میں رتی بھر بھی

فرق نہ پڑا۔۔۔ شاید وہ حسان کے جاہ و جلال کی توقع پہلے ہی کر چکا تھا۔۔۔۔۔

وکیل صاحب اب صوفہ سے ٹیک لگا کر بیٹھ گئے تھے انھیں ڈر تھا کہ حسان ہاتھ پکڑ کر

ہی نہ نکال دیں۔۔۔۔۔

جب وہ میرے ہی حصہ میں آنا ہے تو اتنا غصہ کس بات پر ہے بابا؟  
کیا میں نے تم سے ریحان کے مکان کی کوئی بات کی تھی؟؟؟  
لیکن بابا۔۔۔۔

کی تھی یا نہیں؟؟؟

رومان نے لب بھینچ لئے تھے اسے ہر گز اندازہ نہیں تھا کہ وہ اتنی جلدی پکڑا جائے گا

-----  
NEW ERA MAGAZINE  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews  
"نہیں۔۔۔"

"وکیل صاحب یہ کاغذات جالی ہیں میرے پاس مکان کے اصلی کاغذات موجود  
ہیں۔۔۔"

رومان کو نظر انداز کر کے وہ وکیل صاحب سے گویا ہوئے۔۔۔

وکیل نے سوالیہ نظروں سے رومان کو دیکھا:

رومان نے دونوں ہاتھوں کی مٹھیاں بھینچ لی تھیں۔۔۔ وہ جو سوچ کر آیا تھا سارا معاملہ  
اسی پر الٹا پڑ گیا تھا۔۔۔۔۔

حسان نے پین اٹھا کر ایک کہ بعد ایک کاغذ پر دستخط کرتا چلا گیا۔۔۔۔۔

یہ اسی مکان کے کاغذات ہیں جس کا میں تمہیں پہلے بتا چکا تھا۔۔۔ اب وہ تمہارے نام  
ہیں۔۔۔۔۔

اس بار نارمل انداز میں حسان نے کہا:

"بہت بہت شکریہ وکیل صاحب۔۔۔"

حسان نے مسکرا کر ان کا شکریہ ادا کیا لیکن لہجہ سے واضح تھا کہ اب ان کا کوئی کام نہیں  
ہے۔۔۔۔۔

وکیل صاحب نے ایک نظر رومان پر ڈالی اور بقیہ فائلیں سمیٹ کر چل دیئے۔۔۔۔۔  
"دیکھ لو اپنی اولاد کو اس لئے اسے پڑھایا لکھایا کہ یہ باپ کے ساتھ دھوکا دہی کرے  
گا۔۔۔۔۔"

شرم آنی چاہیئے تمہیں رومان تمہاری ہر خواہش منہ سے نکلنے سے پہلے پوری کی اور تم  
باپ کو چونا لگانے چلے ہو۔۔۔۔۔"

حسان کا بس نہیں چل رہا تھا وہ کیا کر ڈالے۔۔۔۔۔

آخر کوئی مجھے بتائے گا کہ ہو کیا رہا ہے؟؟؟

شاہین جو کب سے ساری کاروائی ملائحظہ کر رہی تھی آخر میں بول پڑی۔۔۔۔۔

اتنا اوویلا کیوں کر رہے ہیں؟؟؟ یہ ساری جائیداد ہمارے ہی پاس آئی ہے آپ کونسا قبر

میں لے کر جائیں گے۔۔۔۔ اور کون سادھو کا دہی حق ہے یہ میرا۔۔۔۔"

رومان جھٹکے سے کھڑا ہوا تھا۔۔۔

حسان دم بخود اس کے تیور دیکھ رہے تھے۔۔۔۔

"اس بار میں آپ کو حق مارنے نہیں دوں گا۔۔۔ میں ریحان چاچو جیسا نہیں ہوں

۔۔۔۔"

یہ بات حسان کو تازیانہ کی طرح لگی تھی۔۔۔۔

"بکو اس بند کرو اپنی گستاخ۔۔۔۔ بھولو مت باپ ہوں تمہارا۔۔۔۔"

"سچی بات بکو اس ہی لگتی ہے اور اس میں آپ کا کوئی قصور نہیں یہ تو انسان کی فطرت

ہے سچی بات اسے بر چھی کی طرح ہی لگتی ہے۔۔۔۔

اور ابھی تو ایک حقیقت سے آپ ناواقف ہیں۔۔۔"

رومان نے استہزائیہ انداز میں گویا ناک سے مکھی اڑائی۔۔۔۔

اس کے چہرہ پر مزاحیہ مسکراہٹ دیکھ کر حسان کو اپنے دل میں درد اٹھتا محسوس ہوا

۔۔۔ لیکن وہ کمال مہارت سے تکلیف کے آثار کو چھپا گیا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

"میں نے جیننی سے علیحدگی اختیار نہیں کی ویسے بھی وہ ممتا کی دہلیز پر قدم رکھنے والی

ہے ایسے میں اسے چھوڑنا تو درکنار منہ موڑنا بھی گوارا نہ کروں کیوں کہ میں آپ

جیسا خود غرض نہیں ہوں کسی کو بے بس کر کے اس کا مذاق نہیں اڑاتا میں  
 "-----"

حسان کو اپنی ٹانگوں پر جسم کا بوجھ برداشت کرنا مشکل لگ رہا تھا۔۔۔۔۔  
 اسے وہ لمحہ یاد آیا تھا جب وہ ریحان کو آفر کر کے اپنے مقصد سے ہٹا آیا تھا۔۔۔۔۔ اور  
 کروفر سے شاہین کو بتا رہا تھا۔۔۔۔۔

اس نے کرب سے انکھیں بند کی تھیں اس سے زیادہ حقیقت سننے کی تاب نہ تھی اس  
 میں۔۔۔ آج اپنی ہی اولاد سے آئینہ دکھا رہی تھی۔۔۔ اس آئینہ میں اپنا عکس اسے  
 ظالم بادشاہ کی طرح نظر آ رہا تھا جو معصوم رعایا پر ظلم کہ پہاڑ توڑ دیتی ہے۔۔۔۔۔  
 اس لمحہ اسے اپنے عکس سے کراہیت محسوس ہو رہی تھی۔۔۔۔۔  
 بوجھل قدموں سے وہ پلٹ کر کمرہ سے چلا گیا۔۔۔۔۔

یا شاید اسے ان کاغذ کہ ٹکڑوں کی حیثیت ازبر ہو چکی تھی۔۔۔۔۔  
 رومان پیپرا اٹھا کر باہر ہی جانے لگا تھا کہ شاہین ہوش میں آئی اور سرعت سے جا کر  
 رومان کا راستہ روک گی۔۔۔۔۔

کہاں جا رہے ہو رومان؟؟



بے دم سی وہیں بیٹھ کر وہ پھوٹ پھوٹ کر رودی لیکن رومان نے پلٹ کر نہیں دیکھا  
جس مقصد کیلئے آیا تھا وہ پورا ہو چکا تھا۔۔۔۔۔

رودھو کر وہ کمرہ میں پہنچی تو حسان کو کھڑکی میں کھڑے پایا۔۔۔  
آپ کی وجہ سے میرا بیٹا مجھے چھوڑ کر چلا گیا کر دیتے اس کے نام ساری جائیداد۔۔۔  
حسان نے پلٹ کر اپنی شریک حیات کو دیکھا تھا۔۔۔  
آپ کی اس لالچی طبیعت نے دونوں بیٹے مجھ سے دور کر دیئے نہیں چاہیے یہ  
NEW ERA MAGAZINE  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews  
دل۔۔۔۔۔

اس سے پہلے وہ اپنی بات مکمل کرتی حسان پورے قد سے زمین بوس ہوا تھا۔۔۔  
شاہین رونادھونا بھول کر زمین پر بے حس و حرکت پڑے حسان کے وجود کی طرف  
لپکی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔

گھر میں کوئی تھا نہیں پہلا خیال رمیض کا آیا جو دو دن سے نجانے کہاں غائب تھا۔۔۔  
رمیض کا نمبر مسلسل بند جا رہا تھا۔۔۔ حسان کہ وجود میں ذرا سی جنبش بھی محسوس  
نہیں ہو رہی تھی۔۔۔۔۔





ایک بار پھر رحمانی منزل میں سب موجود تھے۔۔۔ رمیض کو باپ کی نازک حالت کی خبر ملی تو اپنی کوتاہی پہ جی جان سے کڑھ کر رہ گیا۔۔۔ شاہین بھی کب تک صلواتیں سناتی ایک تو چھوڑ کر جاہی چکا تھا دوسرے کو ناراض کرنے کا رسک نہیں لے سکتی تھی۔۔۔۔۔

حسان کی آنکھیں ہمہ وقت بھیگی رہتیں۔۔۔ اس نے ہوش میں آتے ہی سب سے پہلے ریحان کو پکارا تھا۔۔۔۔۔

اگر وہ حسان کو باپ کا رتبہ دے چکا تھا تو اس نے ایک اولاد سے بڑھ کر حسان کا خیال کیا تھا۔۔۔ جس سے اولاد کی ضرورت تھی اس لمحے ریحان نے ایک سعادت مند بیٹے کا کردار ادا کیا تھا۔۔۔۔۔۔۔

پورے ہفتے میں ایک بھی دن وہ حسان کی نظروں سے او جھل نہیں ہوا تھا۔۔۔ اور پریشہ نے بڑھ چڑھ کر شاہین کو جس طرح سنبھالا تھا اسے اپنے ہی کہے الفاظ شرمندگی کی اندھی کھائی میں دھکیل دیتے۔۔۔۔۔۔۔

یہ حسان کہ ہسپتال سے گھر آنے کے دوسرے دن کی بات تھی۔۔۔۔۔  
شاہین حسان کا اشارہ سمجھ کر ایک فائل الماری سے نکال کر لے آئی تھی۔۔۔۔۔۔۔





